

# The village school

**Numéro d'inventaire :** 1979.04109

**Auteur(s) :** Thomas Webster

Herbert Bourne

**Type de document :** image imprimée

**Période de création :** 3e quart 19e siècle

**Date de création :** 1870 (vers)

**Matériaux et technique(s) :** papier | lithographie

**Description :** Gravure de reproduction imprimée avant la lettre.

**Mesures :** hauteur : 14,2 cm ; largeur : 25,8 cm (dimensions de la gravure)

hauteur : 26,3 cm ; largeur : 37,1 cm (dimensions de la feuille)

**Notes :** Informations restituées d'après l'estampe identique N° 1996.02253. Webster (Thomas) : Peintre d'histoire, de genre, de portraits, aquarelliste, graveur, dessinateur britannique (1800-1886). Bourne (Herbert) : Graveur britannique (1820-1885).

**Mots-clés :** Punitions

Scènes scolaires dans les écoles primaires mixtes et EPS

Enseignement à l'étranger (sauf anciennes colonies)

**Filière :** Élémentaire

**Niveau :** Élémentaire

**Historique :** Gravure représentant une "Dame schools", ce sont les premières écoles primaires privées en Angleterre. Il s'agissait de femmes (Dame) qui enseignaient chez elles les bases de la lecture, du calcul, de l'écriture.

**Représentations :** instruction, lecture, punition / Dans une école rurale, la maîtresse à gauche assise à une table la baguette à la main vient de corriger un élève. Les élèves attendent chacun leur tour afin de réciter leur leçon, on peut remarquer quelques visages inquiets. En bas à gauche, étiquette rouge : "Collection Edgard Fournier".

**Autres descriptions :** Langue : Anglais

ill.

