

The village school

Numéro d'inventaire : 1979.04109

Auteur(s) : Thomas Webster

Herbert Bourne

Type de document : image imprimée

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1870 (vers)

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie

Description : Gravure de reproduction imprimée avant la lettre.

Mesures : hauteur : 14,2 cm ; largeur : 25,8 cm (dimensions de la gravure)

hauteur : 26,3 cm ; largeur : 37,1 cm (dimensions de la feuille)

Notes : Informations restituées d'après l'estampe identique N° 1996.02253. Webster (Thomas) : Peintre d'histoire, de genre, de portraits, aquarelliste, graveur, dessinateur britannique (1800-1886). Bourne (Herbert) : Graveur britannique (1820-1885).

Mots-clés : Punitions

Scènes scolaires dans les écoles primaires mixtes et EPS

Enseignement à l'étranger (sauf anciennes colonies)

Filière : Élémentaire

Niveau : Élémentaire

Historique : Gravure représentant une "Dame schools", ce sont les premières écoles primaires privées en Angleterre. Il s'agissait de femmes (Dame) qui enseignaient chez elles les bases de la lecture, du calcul, de l'écriture.

Représentations : instruction, lecture, punition / Dans une école rurale, la maîtresse à gauche assise à une table la baguette à la main vient de corriger un élève. Les élèves attendent chacun leur tours afin de réciter leur leçon, on peut remarquer quelques visages inquiets. En bas à gauche, étiquette rouge : "Collection Edgard Fournier".

Autres descriptions : Langue : Anglais

ill.

