

## Cahier de musique

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.3621

**Auteur(s)** : Cécile Alliaud

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 4e quart 20e siècle

**Date de création** : 1976 (entre) / 1977 (et)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier, papier cartonné, PVC

**Description** : Cahier cousu, protège-cahier pvc transparent sur lequel est fixé un autocollant en couleur représentant un animal, couverture cartonnée souple pelliculée rouge avec large bande bleue verticale côté dos, logotype de la marque Oxford sur la 1ère de couverture, "musique et chant" imprimé en blanc sur la bande bleue. Alternance de feuilles à réglure seyes et de feuilles à 8 portées de musique. Encre bleue, noire, rouge, crayons de bois et de couleur. 3 feuilles ronéotypées collées, 1 copie double petit format réglure seyes insérée dans le rabat du protège-cahier.

**Mesures** : hauteur : 22,5 cm ; largeur : 17,5 cm

**Notes** : Cahier de musique de 6e, histoire de la musique, solfège, chants: -"Écoute-bien cet air-là", J. Naty. -"donnez-nous des jardins", P. Perret. -"L'important c'est la rose", Bécaud.

-"Chante avec moi". -"Que restera-t-il sur la terre?", Jean Ferrat. -"la chanson de nos 20 ans".

-"Mon chant est un ruisseau", Jean Ferrat.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 6ème

**Autres descriptions** : Nombre de pages : Non paginé.

Commentaire pagination : 39 p. manuscrites sur 56 p.

Langue : français.

ill. en coul. : Dessin de l'élève.

Abliard Cécile

classe de 6A

Cahier de musique

Année scolaire 1976-1977

Professeur : M<sup>me</sup> Léonie

