

Le musée de l'homme.

Numéro d'inventaire : 2012.02872 (16-17)

Auteur(s) : Musée de l'homme (Paris)

Type de document : imprimé divers

Date de création : 1990 (vers)

Description : 1 feuille orange dactylographiée, 1 feuille blanche imprimée, toutes les deux uniquement au recto.

Mesures : hauteur : 297 mm ; largeur : 210 mm

Notes : Documents trouvés dans le cahier de laboratoire d'une enseignante de sciences naturelles (2012.02872 (1)).

Mots-clés : Musées (y compris musées de l'école)

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 1 + 1 p.

Lieux : Paris, Paris

MUSEE DE L'HOMME
SERVICE D'ACTION CULTURELLE
Palais de Chaillot
Place du Trocadéro - 75116 PARIS
Tel. 505 70 60 (1'après-midi)

POUR VOUS INFORMER
ET VOUS DOCUMENTER

Adressez-vous tout d'abord au SERVICE D'ACTION CULTURELLE du Musée de l'Homme qui peut vous fournir :

- toute information pour votre visite au Musée (renseignements pratiques, organisation, aspects pédagogiques ...)
- tous les programmes d'activités proposées par le Musée de l'Homme (expositions, projections de films, conférences, spectacles ...) et les documents s'y rapportant (affiches, dépliants...)
- des indications bibliographiques, pour vous et vos élèves, sur les thèmes abordés dans les salles du Musée et les expositions temporaires
- diverses plaquettes concernant :
 - les diapositives de la Collection du Musée de l'Homme (vendues en pochettes de 6 diapositives)
 - les films que vous pouvez louer au Comité du Film ethnographique (tel. 704 38 20)
 - les disques de Musique traditionnelle des Collections du Musée de l'Homme et du Centre National de la Recherche scientifique
 - les catalogues des Collections spécialisées du Musée de l'Homme et les numéros spéciaux de la Revue du Musée de l'Homme " Objets et Mondes "
 - les publications de l'Institut d'Ethnologie (plus de 100 titres) (tel. 553 82 15)

En outre vous trouverez au Musée :

- une PHOTOTHEQUE (au 3ème étage), ouverte au public du lundi au vendredi de 10 h à 17 h (fermée le mardi). Une réduction de 50% est accordée aux membres du corps enseignant .
- une BIBLIOTHEQUE (au 4 ème étage), ouverte au public les mercredi, jeudi, vendredi de 10 h à 17 h et les lundi et samedi de 13 h à 17 h (704 53 94)
- une LIBRAIRIE SPECIALISEE, dans le hall d'entrée du Musée, ouverte aux mêmes heures que le Musée (tous les jours de 10h à 17h ou 18h,sauf mardi)

Enfin, vous pouvez aussi vous adresser, au Musée de l'Homme, directement aux organismes suivants :

- les Sociétés des AFRICANISTES et des OCEANISTES (tel 704 63 40) , des AMERICANISTES (tel 704 63 11) la Société d'Anthropologie , le Centre de Recherche et de Documentation PREHISTORIQUE (tel 704 53 94), pour leurs publications spécialisées et leurs activités spécifiques .
- L' INSTITUT D'ETHNOLOGIE, pour ses publications (tel 553 82 15)
- Le COMITE DU FILM ETHNOGRAPHIQUE, pour toute location de films et ses séances de projections animées par les réalisateurs (tel 704 38 20)
- La SOCIETE DES AMIS DU MUSEE DE L'HOMME , pour ses nombreuses activités (tel 704 62 10)
- La revue "OBJETS ET MONDES ", revue trimestrielle du Musée de l'Homme.

LE MUSÉE DE L'HOMME

Créé à l'occasion de l'Exposition internationale de 1937 pour remplacer l'ancien Musée d'Ethnographie du Trocadéro, le Musée de l'Homme, dépendant du Muséum national d'Histoire naturelle, occupe la majeure partie de l'aile Passy du Palais de Chaillot. Il n'est pas seulement musée mais organisme de recherche. Il comprend les trois chaires de sciences humaines du Muséum national d'Histoire naturelle : celle d'*Anthropologie* se compose de trois laboratoires : Paléanthropologie (origines de l'homme), Anthropologie biométrique, Anthropologie biologique, démographique et génétique ; celle d'*Ethnologie* se consacre à l'étude des formes des civilisations actuelles du monde, tandis que celle de *Préhistoire* en étudie les formes passées.

On trouve dans ses salles publiques, d'une part, des documents variés sur l'Homme en tant qu'espèce naturelle et, d'autre part, un choix d'objets représentatifs des diverses cultures et de leurs stades d'évolution (Galerie d'Anthropologie physique, de Paléontologie humaine et de Préhistoire, Galeries d'Afrique noire, de Madagascar, d'Afrique blanche et du Levant, d'Europe, des Peuples arctiques, d'Asie, d'Océanie, d'Amérique), enfin une présentation des techniques, de la vie matérielle (Salle des Arts et Techniques, Ethnomusicologie). Le musée est ouvert au public de 10 à 17 heures (hiver) et de 10 à 18 heures (été), sauf les mardis.

Centre de documentation et de recherche, le Musée de l'Homme comprend de nombreux services répartis dans les divers étages du bâtiment : départements scientifiques avec salles de travail et magasins, beaucoup plus riches que les galeries publiques, services techniques où les objets, à leur entrée, sont nettoyés, et, éventuellement, désinfectés, avant d'être inventoriés et, s'il le faut, réparés, service de muséographie et de dessin, laboratoire de photographie, salle de cinéma, service d'action culturelle et de relations extérieures qui se charge d'organiser visites commentées et projections de films et de favoriser les liens avec les organismes d'enseignement et de diffusion culturelle. Là aussi siègent le Comité français du Film ethnographique et l'Association Objets et Mondes, dont le but est de diffuser les recherches en sciences humaines par le moyen d'une revue trimestrielle, ainsi que les sociétés savantes accueillies au musée : Société d'Anthropologie de Paris, Société des Africanistes, Société des Américanistes, Société des Océanistes.

Au troisième étage sont groupés les services administratifs, le secrétariat et une petite salle de cours. C'est là que se donnent les enseignements de la chaire d'Ethnologie du Muséum et d'autres qui sont en relation avec elle. L'Institut d'Ethnologie du Muséum national d'Histoire naturelle y a son siège. Ce même étage loge la photothèque, avec ses 60 000 clichés, ses 300 000 tirages, et ses 20 000 diapositives, ainsi que le département d'Ethnomusicologie qui possède des archives sonores comportant plus de 1 000 bandes magnétiques et plus de 2 500 disques de musique populaire ou primitive de toutes les régions du monde.

Le quatrième étage est occupé par la bibliothèque, ouverte gratuitement tous les jours de semaine non fériés (sauf les mardis), de 10 à 18 heures sans interruption pendant l'année scolaire, de 14 à 18 heures pendant les vacances d'été. Riche actuellement de quelque 200 000 livres et brochures concernant les sciences de l'homme, cette bibliothèque reçoit régulièrement plus de 1 000 périodiques.

Avec ses salles d'exposition, ses laboratoires et ses services annexes, le Musée de l'Homme se flatte d'être un foyer vivant de culture, placé sous le signe d'un humanisme nouveau.