

Concours de la journée européenne des écoles. Année scolaire 1984-1985. Travail écrit.

Numéro d'inventaire : 1987.00450.8

Auteur(s) : Hedvig Ersman

Claudia Reichardt

Type de document : travail d'élève

Date de création : 1985

Inscriptions :

- ex-libris : avec

Description : Feuille double grand format, réglure Séyès, ms encre noire.

Mesures : hauteur : 297 mm ; largeur : 207 mm

Notes : Travail écrit du Concours de la journée européenne des écoles réalisé par 2 élèves de quatrième d'un lycée international, section suédoise. Travail rédigé en suédois avec mention des noms des candidates + adresse de l'établissement + "Concours de la Journée Européenne des Ecoles 1985" avec sujet : "En 1985 sera célébrée l'année européenne de la musique. Comment souhaiteriez-vous la célébrer en vue de resserrer les liens entre les peuples européens ?"

Mots-clés : Compétitions scolaires inter-établissements

Autres langues et littératures

Musique, chant et danse

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 4ème

Autres descriptions : Langue : Autre

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 4 pages

LANGUE: SUÉDOIS

Musique

CONCOURS DE LA JOURNÉE EUROPÉENNE DES ÉCOLES 1985

- ERSMAN Hedvig
- 13 ans 25-04-71
- Lycée International
Section Suédoise
BP 230

78104 ST GERMAIN-EN-LAYE

- Classe: 4^{es} 1
- LV¹: Allemand; LV²: Anglais
- 25 ave des Tilleuls
78400 CHATOU

- REICHARDT Claudia
- 14 ans 13-06-70
- Lycée International
Section Suédoise
BP 230

78104 ST GERMAIN-EN-LAYE

- Classe: 4^{es} 1
- LV¹: Anglais; LV²: Allemand
- 37 square st. Germain
78100 ST GERMAIN-EN-LAYE

7) En 1985 sera célébrée l'année européenne de la musique. Comment souhaiteriez-vous la célébrer en vue de resserrer les liens entre les peuples européens?

Jag darrade av spänning. Hur skulle det gå?
Jag stampade nervöst med foten och hostade till. En blond flicka framför mig vände sig irriterat om och spände ögonen i mig.

"heise", väste hon mellan tänderna. Den röda lampan i taket släcktes och en grön tändes istället lite längre bort. Det var dags att gå in på scenen. Detta hade vi övat otaliga gånger och ändå började jag kallsvettas.

"Je crois qu'ils ont le trac!" flinade en fet man i blå overall. Ja, det var

