

## Cabinet Géométrique de Mr. le Clerc.

**Numéro d'inventaire** : 1979.37434

**Auteur(s)** : Jacques Chéreau

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Chereau (Jacques) graveur et marchand d'estampes (n° 257 rue Saint Jacques au dessous de la Fontaine Saint Séverin aux 2 colonnes Paris)

**Période de création** : 3e quart 18e siècle

**Date de création** : 1750 (vers)

**Description** : gravure au burin aquarellée sur papier vergé filigrané cuvette rognée sur deux côtés 2 pliures longitudinales feuille tachée coin supérieur g.

**Mesures** : hauteur : 250 mm ; largeur : 385 mm

**Notes** : Scène représentant le cabinet de travail de Sébastien Le Clerc (1637-1714) avec ses figures de géométrie présentées parmi des décors d'architecture. En plus d'être un graveur célèbre, Le Clerc fut ingénieur géographe, professeur de perspective, et il fut admis à l'Académie comme peintre, il a également rédigé un traité d'architecture. Louis XIV le nomma graveur de son cabinet. La vente de son cabinet se fait en 1764 Jacques Chereau, dit le Jeune, fut éditeur, marchand destampes et graveur "Au Grand Saint-Rémy" et "Aux deux colonnes" (1688-1776) Les Chereau : une des plus célèbres familles de graveurs et de marchands d'estampes de la rue Saint Jacques pendant presque 1 siècle et demi.

**Mots-clés** : Images de Paris

Iconographie, biographies, souvenirs de savants

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.

