

## Le Peintre.

**Numéro d'inventaire** : 1979.30126

**Auteur(s)** : Abraham Bosse

Le Noble

**Type de document** : image imprimée

**Période de création** : 2e quart 17e siècle

**Date de création** : 1640 (vers)

**Description** : gravure en taille-douce sur papier vergé filigrané cuvette visible feuille découpée, longue pliure longitudinale état après la suppression du nom de Leblond dimension de la feuille : 275 x 343

**Mesures** : hauteur : 255 mm ; largeur : 327 mm

**Notes** : Dans l'atelier d'un peintre à succès, derrière le peintre assis devant son chevalet sur lequel est posé un portrait de Louis XIII, qu'il est en train de peindre, un visiteur élégant est tourné vers le spectateur au-dessous : 30 vers sur 5 colonnes Le cadre est orné sur trois côtés de fleurs de lis répondant à l'écusson dans la gravure : "Le Noble Peintre - Bosse in. et fe." Bosse, Abraham (1602-1676) Naissance : 1602, Tours , Mort : 1676-02-16, Paris. Graveur, dessinateur, peintre, architecte, écrivain et illustrateur. - A pratiqué l'eau-forte et le burin. - Élève de Jacques Callot

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.

