

Philosophie

Numéro d'inventaire : 2018.28.2

Auteur(s) : Jacques Baeyens

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Matériau(x) et technique(s) : papier / papier cartonné / toile

Description : Cahier cousu avec couverture rigide dans les tons ocre. Sur la première de couverture est inscrit à l'encre le titre ainsi que le nom de l'élève "JBaeyens". Sur la seconde de couverture est collée une étiquette dans la partie supérieure avec des informations concernant le nom de l'imprimeur ainsi que son adresse. On peut y lire "Fortin et Cie" sous lequel il y a une illustration représentant un fort et au dessus un élément qui ressemble à un caducée. L'élève a écrit plusieurs fois la matière et son nom sur l'étiquette "Baeyens 244". On retrouve également le nom de l'élève manuscrit avant la page de garde. Cahier ligné. Encre bleue.

Mesures : hauteur : 27,7 cm

largeur : 22,5 cm

Notes : Dans ce cahier de philosophie, plusieurs sujets sont traités : - la psychologie - la conscience - l'imagination - la mémoire - l'attention - la réflexion - le jugement - la croyance - le raisonnement - la raison - les signes et le langage - la vie affective - le plaisir et la douleur - les émotions - la passion

Mots-clés : Philosophie, psychologie, sociologie

Historique : Ce cahier a été donné par la petite fille de Jacques Baeyens, qui a conservé plusieurs cahiers d'élèves de son grand-père et de son père, André Baeyens. Ils ont été tous les deux consul pour plusieurs ambassades de France durant la seconde moitié du XXe siècle.

Autres descriptions : Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 88 p. manuscrites sur 88 p. Au centre du cahier, 4 pages ont été découpées.

Langue : Française

Objets associés : 2018.28.1

Division de la Philosophie

Sens Ancien

d'après son étymologie Philosophie veut dire amour de la sagesse. Effectivement la platonisme est née de cette façon en particulier par les épicuriens et les stoïciens qui considéraient la platonisme comme un art qui enseignerait le bonheur, en se débarrassant de toutes les recherches inutile pour s'en tenir à la sagesse. Une autre fin de la platonisme est devenue l'ensemble des recherches faites avec quelle fin se tient l'esprit humain. C'est le véritable sens historique. La philosophie représentait ainsi la recherche du dernier mot des choses.

Qu'est-ce que la nature? Qu'est-ce que l'âme? Qu'est-ce que le monde? au début la platonisme représentait l'ensemble des connaissances humaines et peu à peu seulement les autres sciences se séparant; la géométrie avec Euclide, la physique avec Aristote etc.

Socrate pour la physique et modifie le but de la platonisme pour la philosophie. Comme le dit Cicéron il ramène la platonisme du ciel sur la terre du bien de l'âme à celui de la vie humaine, en finissant l'œuvre de la nature. Socrate exprime que l'âme s'occupe de soi-même, n'ayant pas à s'occuper de ce qui n'est pas elle. L'âme n'a pas à s'occuper de ce qui n'est pas elle, mais du monde en lui-même. Les autres sciences se séparent à partir de là de la philosophie. La physique (Aristote) se sépare de la philosophie. La morale (Aristote) se sépare de la philosophie. La logique (Aristote) se sépare de la philosophie. La métaphysique (Aristote) se sépare de la philosophie. La science (Aristote) se sépare de la philosophie. La philosophie (Aristote) se sépare de la philosophie.

Sens Actuel

Aujourd'hui on comprend la philosophie comme l'ensemble des connaissances méthodiques. Elle s'occupe de la connaissance de la nature et de l'homme. Elle s'occupe de la connaissance de la nature et de l'homme. Elle s'occupe de la connaissance de la nature et de l'homme.

- 1) Psychologie comme la connaissance de l'âme. L'âme est l'essence de l'homme. L'âme est l'essence de l'homme. L'âme est l'essence de l'homme.