

## Les perroquets : la simple copie

**Numéro d'inventaire** : 2016.35.114.1

**Auteur(s)** : Jacques Nicolas

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 3e quart 20e siècle

**Date de création** : 1966 (entre) / 1971 (et)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier Canson | peinture acrylique

**Description** : Feuille Canson sur laquelle se trouvent collées deux petites feuilles de papier Canson également. Y sont représentés les deux premiers modèles de perroquets, peints en simples copies.

**Mesures** : hauteur : 42 cm ; largeur : 29,7 cm

**Notes** : Ecole de garçons Estienne d'Orves, Avenue Marceau. Dessins de l'élève Jacques Nicolas. Conduits par leurs instituteur, des élèves sont allés à Paris visiter le Musée d'Art Moderne. Ils ont eu ainsi l'occasion de voir qu'il existe diverses façons de s'exprimer avec de la peinture. Dans les semaines suivantes, il leur a été demandé de tenter de réaliser des "à la manière de" à partir de plusieurs photographies de perroquets parues dans l'hebdomadaire "Télé 7 jours".

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : École primaire élémentaire

**Niveau** : Cours moyen

**Élément parent** : 2016.35.114

**Lieux** : Noisy-le-Sec

ANNEE SCOLAIRE : ? ( 1966 / 1971 inclus).  
Classe de Cours Moyen 2<sup>e</sup> année (garçons)

Conduits par leur instituteur, des élèves sont allés à Paris visiter le Musée d'Art Moderne.  
Ils ont eu ainsi l'occasion de voir qu'il existe diverses façons de s'exprimer avec de la peinture.  
Dans les semaines suivantes il leur a été demandé de tenter de réaliser des "à la manière de" à partir de plusieurs photographies de perroquets parues dans l'hebdomadaire "Télé 7 jours".

LA SIMPLE COPIE



