L'Assomption de la Vierge.

Numéro d'inventaire : 1979.04619
Type de document : image imprimée
Éditeur : Dembour Fabrique (Metz)
Imprimeur : Dembour
Période de création : 2e quart 19e siècle
Date de création : 1837 (vers)
Collection : Imagerie ; 60
Description : Lithographie d'après bois de fil colorié au pochoir coloris vifs longue pliure transversale
Mesures : hauteur : 605 mm ; largeur : 402 mm
Notes : Portrait de la Vierge montant au ciel accompagnée d'anges. Certains anges ont des ailes de papillons en bas de page : "Dembour graveur et lithographe, à Metz, successeur de Lacour & Cie, à Nancy" (datation cf. Duchartre P. 204.)
Mots-clés : Images de Metz
Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill. en coul.

L'ASSOMPTION
DE LA VIERGE.
ORAISON.
O Dieu, la Reine se tient à votre droite, revêtue d'un habillement d'or, environnée de divers ornemens; des vierges vous seront présentées, qui la suivront dans des transports de joie. — Seigneur, que nos dons deviennent agréables, par les prières de la Mère de Dieu que vous avez couronnée d'une gloire ineffable, en la retirant de cette vie, selon la condition de la chaire mortelle; et faites-nous ressentir les effets du pouvoir qu'elle a dans le ciel auprès de vous par son intercession. — Demandez-lui qu'il regarde avec bonté la France qui vous est consacrée, qu'il donne au Roi la justice, et la paix au peuple. Ainsi soit-il.
Fabrique de DEMBOUR Graveur et Lithographe, à METZ, Successeur de Lacour et C^, à Nancy. (N° 60.)