

Grammaire des arts du dessin. Architecture, sculpture, peinture.

Numéro d'inventaire : 1994.00727

Auteur(s) : Charles Blanc

Type de document : livre

Éditeur : Laurens (Henri) (Paris)

Mention d'édition : nouvelle édition

Imprimeur : Corbeil, Créte

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1880

Description : Cartonnage recouvert de tissu rouge, imprimé et illustré en or-noir-bleu

Mesures : hauteur : 282 mm ; largeur : 194 mm

Notes : "Jardins-Gravure en pierres fines - Gravure en médailles - Gravure en taille-douce - Eau-forte manière noire - Aqua-tinte - Gravure en bois - Camaïeu - Gravure en couleurs - Lithographie" / Nouvelle édition / ouvrage orné de 300 gravures / Éd. = "Librairie Renouard - Henri Laurens éditeur, 6 rue de Tournon, Paris" / Préface de l'auteur, datée de juillet 1880 : "Ce livre est destiné à l'enseignement. Il a été composé pour ceux qui font leurs humanités" / Index (table analytique) en fin d'ouvrage / ex-praemio: "Prix d'honneur, ouvrage offert par le sous-secrétaire de l'enseignement technique à Maurice Baudot- IIIe Année Industrielle - École pratique de Mazamet".

Mots-clés : Histoire de l'Art

Dessin, peinture, modelage

Filière : Post-élémentaire

Niveau : Post-élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 691

ill.

ill. en coul.