

## La Loi naturelle ou l'Empire de la Raison.

**Numéro d'inventaire** : 1979.03604.3

**Auteur(s)** : Charles Monnet

Philippe-Louis Gérard

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Moutard [] (Paris)

**Période de création** : 4e quart 18e siècle

**Date de création** : 1775 (vers)

**Collection** : Le Comte de Valmont ou les Egarements de la raison.

**Inscriptions** :

• ex-libris : avec

**Description** : Gravure/cuivre au burin collée sur une planche cartonnée (500 X 315 mm)

**Mesures** : hauteur : 150 mm ; largeur : 88 mm

**Notes** : Série n°6.2.03/79.3604 (1 à 9) extraite vraisemblablement de l'ouvrage "Le Comte de Valmont ou les Egarements de la raison de l'Abbé Philippe-Louis Gérard. Paris, Moutard, 1777-1778, 5 vol. de 14 figures, in-8°". Mention imprimée dans la partie supérieure de la page : "Pl. IV. \_ Page 450". Texte imprimé dans le cartouche inférieur : "La Loi naturelle ou l'Empire de la Raison". Gravure représentant une allégorie de la Raison sur son trône avec un lion et ses sujets. Nom du graveur d'après les autres pages extraites de l'ouvrage. Monnet Charles (1732-1808)

**Mots-clés** : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

Pl. IV.

Page 450



La Loi naturelle  
ou  
l'Empire de la Raison.

