

Cahier de chant

Numéro d'inventaire : 2019.29.2

Auteur(s) : Adrienne Poitou

Type de document : travail d'élève

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1891 (entre) / 1892 (et)

Matériaux et technique(s) : papier, carton, toile

Description : Cahier cousu, couverture rigide recouverte d'un entoilage collé noir. Page de garde en papier marbré bleu et gris au début du cahier. Feuilles à 12 portées de musique, encre noire, violette, rouge, bleue, crayon de bois. 1 feuillet imprimé inséré dans le corps du cahier.

Mesures : hauteur : 27,3 cm ; largeur : 18 cm

Notes : Cahier de chansons avec les partitions de musique: "Tout chante", "Le laboureur", "La retraite"(Linden/Mouzin), "Les enfants de France" (de Rillé/Béranger), "Le réveil" (Cl. Augé), "Honneur et Patrie", " Le drapeau de la France" (A. Bonéry), "Avant la classe" (Cl. Augé), "Hymne russe", "(A. Bonéry)", "La France", "Not 'gard' champêtre" (Brugneaux / Rémoulin), "Chasseurs à pied" (Deroulède / Bayle), "Hier et demain" (Haurigot /Augé), "Adieu du jeune mousse", "Le vieux sergent" (Béranger), "Palerme", "la chanson des maréchaux" (Bouchor), "la chanson du vigneron", "La femme du marin", "Misère", "Chanson de Magali" (Bouchor, d'après Mistral), "la source" (Besson / fautras), "Je t'aime Ô France" (Besson/ Fautras), "Bonsoir à la mariée", "La chanson du labour", "Mon père avait 500 moutons", "Qui sont-ils?", "Le petit Ageasson", "Gloire à l'homme des champs" (Besson / Fautras), "Pour endormir l'enfant", "Bonne nuit", "Les vieux" (Dalcroze), "La ronde des bons travailleurs" (Dalcroze), "Notre terre à nous" (Dalcroze), "Adieu petite rose", "Le flûtiau", "Les étoiles filantes" (Dalcroze), "Mon hameau", "Pour danser le rigodon", "Mireille" (Chanson du berger), "Mon chez nous" (Dalcroze), "Joli moi de mai" (Bouchor), "Le petit Grégoire" (Botrel), "Chanson à boire" (Botrel), "La valse des feuilles", "Le vin de Précy" (partition seule), "Le départ" (partition seule), "Le Père Noël descend" (marmosa/ Berson), "Mon beau sapin", "Pour une rose", "Les 3 tambours", "la dernière rose", "Réconciliation" (partition seule, valse).

Mots-clés : Musique, chant et danse

Autres descriptions : Pagination : Non paginé

Commentaire pagination : 64 p. manuscrites sur 72 p.

Langue : Français

Lieux : Angoulême

Cout chante. chant populaire

Andantino.

*Dans les fo... rêté Les pe... têt os se... let a... bri... les sou... le vert... feu... la...
Dans le bous... son Le... fe... têt mou... che... ron Su... vant la... bûche qui... four... vous...
Et nous aus... n Sans... cha... gru... né... sou... ci Au... ore... a... lous de... toutes choses*

*Font en ten... die... leur... ra... ma... ge... Chan... ter... en... paix...
Lui... dit... l'or... re... ma... no... to... me... De... sa... chan... son...
Des... oï... se... let... et... des... roses... Dis... on... iner... ci...*

Le laboureur.

all. m.f.

*De bout! Et... vail lant la bou... reur, tout... s'en... vil le dans la na... tu...
re Par... tout... a... ne... vi... ve... cou... leur... Do... ne... les... champs... et...
la ver... du... ne... Et... les... chan... tres... du... bois... font... en... ten... du... leurs... voix... et...
les... chan... tres... du... bois... font... en... ten... dre... leurs... voix...*

2^e Couplet

*Déjà... loin... de... son... cher... trésor...
Salouette... alerte... s'envole...
Vers... le... ciel... prenant... son... essor...
Elle... file... rieuse... et... folle...
Sa... cantate... d'amour...
Aux... premiers... fous... de... jour... plus...*

3^e Couplet

*Allons... sous... le... soleil... de... feu...
Conduis... aux... champs... son... fatigage...
La... joie... air... pur... et... le... ciel... bleu...
Le... doux... ont... force... et... courage...
Le... plus... ready... laboyer... plus...
Plaît... au... fier... labourea... lis...*

de Guindon. *La retraite* Musique de Marzin

*En... ten... dez... vous... re... tentir... la... trom... pét... te... et... le... tam... bou... r... qui...
du... re... pos... an... non... cent... le... re... tour... Pour... les... en... fants... ils...*

