## Naissances, Histoire d'un bégaiement

**ATTENTION**: CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA

CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire: 2010.02639

Auteur(s): Noëlle Gloaguen

Paul Le Bohec

Type de document : disque

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création: 1969

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

Mesures: diamètre: 17,5 cm

**Notes**: Disque contient: - Face 1: Naissances...: entretien au cours élémentaire / réalisation Noëlle Gloaguen (Concarneau), 1er prix Concours du Meilleur Enregistrement sonore à caractère pédagogique (IPN) 1967, - Face 2: Histoire d'un bégaiement / réalisation Paul Le Bohec (Trégastel), primé au Concours International du Meilleur Enregistrement Sonore CIMES 1963.

Mots-clés : Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes

vertes, méthode Freinet)

Psychologie de l'enfant et de l'adolescent

Filière : École primaire élémentaire

**Utilisation / destination** : enseignement **Autres descriptions** : Langue : français

Lieux: Concarneau, Trégastel

1/4





2/4



• FACE I

### NAISSANCES

entretien au cours élémentaire

1er prix au Concours du Meilleur Enregistrement Sonore à caractère pédagogique (IPN) 1967

Réalisation de Noëlle GLOAGUEN (Concarneau)

Des enfants avaient assisté à la diffusion d'une émission de télévision où l'on montrait la naissance de petits cochons. D'autres enfants n'avaient pas vu-cette émission, d'où le dialogue qui est né. Un entretien très vivement motivé et excellemment conduit.

• FACE II

#### HISTOIRE D'UN BEGAIEMENT

Primé au Concours International du Meilleur Enregistrement Sonore (CIMES 1963)

Réalisation de Paul LE BOHE (Trégastel)

Une histoire qui finit bien!
Une véritable monographie montrant la valeur thérapeutique
de l'expression libre orale et écrite et de l'enregistrement magnétique.

La commission "Techniques sonores" de l'ICEM vous invite à recueillir de semblables documents et à les faire parvenir à ses correspondants régionaux.

Pierre GUERIN

Imprimerie CEL - Cannes

Super 45 t/m
© ICEM 1969 - Fabriqué en France Place Bergia

# La C.E.L. édite :

### POUR L'APPRENTISSAGE DU CHANT :

des chants folkloriques des chants de Noël

DES CHANTS ET MUSIQUES LIBRES

de la méthode naturelle

### DES DANSES FOLKLORIQUES

bretonnes \*
auvergnates \*

\* provençales

normandes

catalanescharentaises

etc...

## DES BT SONORES

1 disque

o 12 diapositives

COOPERATIVE DE L'ENSEIGNEMENT LAÏC
Place Bergia 06 CANNES





4/4