

## Que la mort pour une Ame chrétienne, perd bien de son amertume !

**Numéro d'inventaire** : 1979.03604.7

**Auteur(s)** : Charles Monnet

Jean Dambrun

Philippe-Louis Gérard

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Moutard [] (Paris)

**Collection** : Le Comte de Valmont ou les Egarements de la raison. ; III

**Inscriptions** :

- ex-libris : avec

**Description** : Gravure/cuivre au burin collée sur une planche cartonnée (500 X 315 mm)

**Mesures** : hauteur : 141 mm ; largeur : 86 mm

**Notes** : Série n°6.2.03/79.3604 (1 à 9) extraite vraisemblablement de l'ouvrage "Le Comte de Valmont ou les Egarements de la raison de l'Abbé Philippe-Louis Gérard. Paris, Moutard, 1777-1778, 5 vol. de 14 figures, in-8°". Mention imprimée dans la partie supérieure de la page : "Pl.IX \_ 3e Vol. Page 110". Texte imprimé dans le cartouche inférieur : "Que la mort pour une Ame chrétienne, perd bien de son amertume ! ". Gravure représentant la Comtesse de Valmont sur son lit de mort consolant son époux En dessous du tr. c. : "Car. Monnet Del.\_ Dambrun sculp." Monnet Charles (1732-1808)

**Mots-clés** : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.

Pl. XIII.

Front. du 5<sup>e</sup> Volume



Pour la Religion, les Mœurs,  
le Prince, et la Patrie.

