

---

## L'art entre sensible et suprasensible. Fondements d'une esthétique nouvelle. 8 conférences faites entre 1888 et 1921.

**Numéro d'inventaire** : 2009.08252

**Auteur(s)** : Rudolf Steiner

**Type de document** : livre

**Éditeur** : Triades (60570 Laboissière en Thelle)

**Imprimeur** : Nouvelle Imprimerie Laballery

**Date de création** : 2009

**Collection** : Science de l'Esprit

**Description** : Livre broché avec couv. illustrée en coul.

**Mesures** : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

**Notes** : P. 4 : titre original : Kunst und Kunsterkenntnis : Grundlagen einer neuen Ästhetik. Précédemment publ. en 1990 chez le même éditeur, sous le titre : "L'art, sa nature, sa mission".

**Mots-clés** : Histoire de l'Art

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 189

Sommaire : Sommaire en début d'ouvrage, notes et sommaire détaillé en fin d'ouvrage

**ISBN / ISSN** : 9782852483002 ; 16372050