

## Lettre sur la question sociale de l'instruction et de l'éducation et La Débâcle

**Numéro d'inventaire** : 2018.3.439

**Auteur(s)** : Emile Zola

**Type de document** : correspondance

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1891

**Matériau(x) et technique(s)** : papier, encre

**Description** : Feuillet plié en deux (2 pages in-8), le texte figure sur la 1ère et la 3e page.

**Mesures** : hauteur : 20,5 cm ; largeur : 13,3 cm (Lettre fermée)

**Notes** : Lettre envoyée à Ernest Legouvé selon la documentation associée à la vente en 1997. Zola est très touché de l'envoi de son "élève de seize ans", qu'il va lire avec intérêt "car la question sociale de l'instruction et de l'éducation m'a toujours beaucoup préoccupé. Et quel bon conseil vous me donnez pour mon prochain livre ! (...) car je ne crois pas que l'écrivain soit tout à fait maître de son oeuvre : elle s'impose avec sa forme et ses développements. mais mon intention formelle est bien de mettre, au fond de mon livre, l'âme de la France avec toute sa tragique douleur et toute son invincible espérance". Il évoque certainement La Débâcle, 19e volume des Rougon-Macquart.

**Mots-clés** : Conception et politiques éducatives

Littérature française

**Lieu(x) de création** : Paris

**Historique** : Provenance : Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-Brieuc, Côtes d'Armor)

**Autres descriptions** : Langue : Français

Paris 8 avril 91

Je suis très touché, monsieur  
et cher confrère, de l'aimable en-  
voi de votre "Élève de seize ans,"  
que je vais lire avec un bien vif  
intérêt, car la question sociale  
de l'instruction et de l'éduca-  
tion m'a toujours beaucoup pré-  
occupé.

Et quel bon conseil vous  
me donnez pour mon pro-  
chain livre! Je le suivrai  
autant qu'il me sera pos-  
sible, - je veux dire autant  
que les nécessités de l'œuvre  
le permettront, car je ne

