

## Production plastique fonds Burel. Nature morte.

**Numéro d'inventaire** : 2006.04650

**Auteur(s)** : Jean Saurat

**Type de document** : travail d'élève

**Date de création** : 1960 (vers)

**Description** : Gouache sur papier collée sur papier blanc jauni. Perforations.

**Mesures** : hauteur : 240 mm ; largeur : 149 mm

**Notes** : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Nature morte à la bouteille et à la cruche richement décorée posées sur un tissu. Le fond est réalisé dans un second temps (présence de réserves ou de recouvrements de peinture autour du motif) et représente soit un drapé soit un papier froissé. L'esquisse crayonnée reste visible par endroits. Un trait de crayon encadre la gouache sur le support. Travail de rendu des matières, reflets, ombres et transparences. Mentions manuscrites sur le support indiquant au crayon les nom et prénom de l'élève ainsi que sa classe (4eb2), le tout souligné et écrit entre deux guides tracés au crayon, et à l'encre noire cinq notes.

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 4ème

**Autres descriptions** : Langue : Français