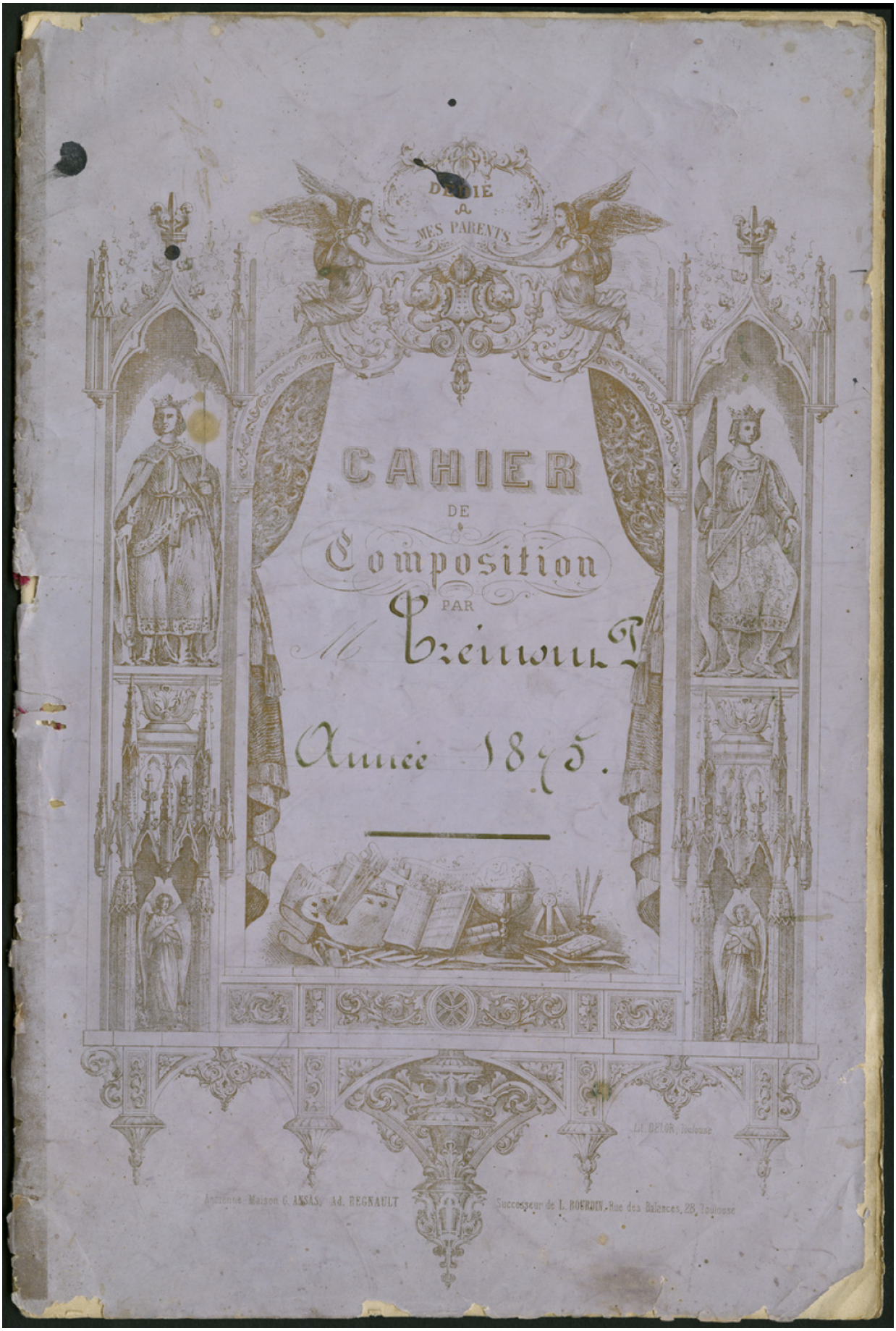
Cahier de composition

Numéro d'inventaire : 2015.7.2
Auteur(s) : Pierre Trémont
Type de document : travail d'élève
Période de création : 4e quart 19e siècle
Date de création : 1875
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Couverture papier mauve, imprimée en doré d'une architecture gothique. Le cahier provient de l'ancienne maison G. Ansas, Ad. Regnault, successeur de L. Bourdin, rue des Balances, 58, Toulouse. Les doubles pages sont attachées par un ruban rouge. Chaque page est ornée d'un encadrement d'une couleur différente à chaque fois. Cahier non réglé, rempli à l'encre noire d'une écriture calligraphiée.
Mesures : hauteur : 35 cm ; largeur : 22 cm
Notes : Titre des pages d'écriture : Azymes. Nestor. Année. Le Paon. Briséis. Analyse. Calcul. Anecdote.
Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Apprentissage et histoire de l’écriture
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 8 pages


DÉDIÉ
A
MES PARENTS
CAHIER
DE
Composition
PAR
Année 1875.