

Fonds Nouvellon, La semaine agitée de Suzy. Episode 1, chapitre 1. Rééquilibrage posthume

Numéro d'inventaire : 2005.02980.1

Auteur(s) : Marie-Jeanne Nouvellon

Type de document : jeu, jouet

Période de création : 4e quart 20e siècle

Date de création : 1980 (vers)

Matériau(x) et technique(s) : nylon, laine, tissu

Description : Figurine à structure souple, d'un seul tenant. Raidissement obtenu par un tube interne ; équilibre assuré par un autre tube dans les jambes, avec un clou fiché dans un socle de bois. Expression du visage travaillée par des superpositions de nylon. Cheveux en laine étirée. Scène montée sur un socle, comprenant une figurine.

Mesures : hauteur : 64,5 cm ; largeur : 17,2 cm ; profondeur : 10 cm

Notes : Le titre global de l'œuvre renvoie à Martin Branner, le père de Bicot dont les albums ont constitué les lectures d'enfance de Madame Nouvellon. Le personnage de Suzy, la sœur de Bicot l'a séduite par ses toilettes et sa personnalité. Légende : " le lundi, elle milite pour de nobles causes ". Mise en scène de la figurine : Suzy manifeste en tenant une pancarte à bout de bras. Costume : tunique manche longues, col montant, imprimé pois verts ; ceinture boucle dorée ; jupe droite verte ; collants opaques verts ; chaussures vertes. Coiffure et accessoires : chevelure mi-longue blonde, barrette dorée côté droit ; sac vert en bandoulière ; pancarte et tracs (3) sur le socle : " Monsieur Le Président, Nous voulons des femmes au Panthéon ! ". Mobilier : socle recouvert d'un papier gris imitant le bitume.

Mots-clés : Poupées

Filière : aucune

Niveau : aucun



