

L'Art français. XIXe siècle. Du classicisme Davidien au Romantisme.

Numéro d'inventaire : 1982.00945

Auteur(s) : René Schneider

Type de document : livre

Éditeur : Laurens (Henri) éditeur (6, rue de Tournon, Paris Paris)

Imprimeur : Firmin-Didot et Cie

Date de création : 1929

Collection : Les patries de l'art

Inscriptions :

- gravure : 123 gravures.
- ex-praemio : "Lycée de Montluçon, Prix d'excellence, élève Chardonnet Roger, cl. de 3eB, 1929" "Prix d'excellence, 1929, 3eB, Roger Chardonnet, au lycée de Montluçon"
- ex-libris : "Roger Chardonnet"

Description : Couv. souple beige. Vignette au plat sup. : portrait de Delacroix. Report du titre, du nom de l'auteur et de l'éd. au dos.

Mesures : hauteur : 215 mm ; largeur : 164 mm

Notes : Ex-praemio sur étiquette imprimée et manuscrite collée en page 2 de couv. Mention ms. en p. de garde. Mention d'appartenance ms. en p. de titre. Extrait du catalogue de la coll. face p. de titre. Index. Bibliogr. (3 p.). Impr. typ. Le document portait une double inscription au registre avec comme second numéro: 1977-2641.

Mots-clés : Distributions de prix et livres de prix

Histoire de l'Art

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 236

ill.

Sommaire : Table des gravures. Table des matières.