

Quaestio théologica.

Numéro d'inventaire : 1980.00014.4

Auteur(s) : Le Brun

Gérard Edelinck

Anne ouin Emmanuel Moreau

Type de document : affiche

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Edelinck (G.)

Description : Une feuille composée de deux parties collées ensemble. Cependant l'estampe a été imprimée sur la feuille entière, en une seule impression. Le bas de la gravure encadre le texte. Traces de déchirures le long des pliures médianes, réparées au verso au moyen de ruban adhésif.

Mesures : hauteur : 1087 mm ; largeur : 775 mm

Notes : Affiche annonçant les thèses de théologie que doit défendre, "pro tentativa" ("Tentativa" désigne ici la présentation de la première thèse à l'examen du jury dans la faculté de théologie pour le grade de bachelier), Emmanuel Moreau, prêtre à Sens, le vendredi 8 octobre 1773, à l'École royale Saint Bernard. Les thèses concernent la définition de la théologie, la critique des fondements de l'athéisme, la connaissance de Dieu, etc. L'exercice est dédié à l'Église triomphante. L'estampe représente une allégorie de ce triomphe, l'Église, entourées des Vertus, écrasant l'ignorance, l'hérésie et les puissances mondaines. La gravure est inspirée d'une oeuvre de Le Brun.

Mots-clés : Affiches de thèses et d'exercices publics

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Autres descriptions : Langue : Français
ill.