

## Gammes sténographiques : 80-90 mots minute

**Numéro d'inventaire** : 2004.01267

**Auteur(s)** : André Hautefeuille

Jean Deschamps

Daniel Freytag

**Type de document** : disque

**Éditeur** : Hachette Librairie

**Imprimeur** : Mazarine imp.

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : Paris
- lieu d'impression inscrit : Paris
- marque : L'Encyclopédie sonore ; 460 E 821 / Georges Hacquard

**Matériau(x) et technique(s)** : vinyle

**Description** : Pochette illustrée en couleur contenant un disque microsillon 45 tours souple.

**Mesures** : diamètre : 17 cm

**Notes** : Disque contient - Face A : textes à 80 mots-minutes : En montagne, La nuit. - Face B : textes à 90 mots-minute : Correspondance commerciale, Le grand magasin.

**Mots-clés** : Activités administratives, financières et marchandes

**Filière** : Enseignement technique et professionnel

**Niveau** : Post-élémentaire

**Utilisation / destination** : enseignement

**Autres descriptions** : Langue : français  
ill. en coul.





460 E 821

Gammes Sténographiques

L'ENCYCLOPÉDIE SONORE  
Sous la Direction de Georges HACQUARD

# GAMMES STÉNOGRAPHIQUES

Textes et présentation par A. HAUTEFEUILLE,  
*Professeur de l'Enseignement Technique*

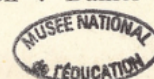
LES textes choisis, enregistrés à des vitesses variant de 60 à 100 mots-minute constituent des paliers, des buts à atteindre par l'apprenti sténographe.

ILS lui serviront pour **contrôler** la vitesse de prise à un moment donné de son apprentissage et permettront au professeur, dans les cours collectifs, de surveiller de près le travail de prise de ses élèves, tout en le **libérant** de cette tâche fastidieuse que représentent les dictées plusieurs fois répétées.

CES disques seront utilisés avec un plus grand profit, si l'élève prend soin de se conformer au **plan de travail** donné dans l'ouvrage **GAMMES STÉNOGRAPHIQUES** (Hachette éditeur), d'où les textes enregistrés sont extraits.

Réalisation : Jean DESCHAMPS — Prise de son : Daniel FREYTAG

Imp. Mazarine, Paris - 24.797-7-67



AG

Gammes Sténographiques

460 E 821



