

Chansons de Béranger

Numéro d'inventaire : 2018.3.363

Auteur(s) : Pierre Jean de Béranger

Type de document : imprimé divers

Éditeur : Beaudoin frères, éditeurs

Imprimeur : Imprimerie de Rignoux

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1827

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris, rue de Vaugirard n°19
- lieu d'impression inscrit : Paris, rue des Francs-Bourgeois-S Michel, n°8
- gravure :

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Vignettes illustrées recto seul en noir, insérées dans une couverture cartonnée bleue sans attaches. Sur le dos, 84 vignettes (il ne manque donc 17)

Mesures : hauteur : 11,2 cm ; largeur : 7,5 cm (dimensions fermées)
largeur : 16 cm

Mots-clés : Musique, chant et danse

Historique : Provenance: Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-Brieuc, Côtes d'Armor)

Représentations : suite de scènes : Marie lère Stuart, Louis XI, famille / La mère aveugle - la bonne fille - Madame Grégoire - les gueux - l'ami Robin - le sénateur - la double ivresse - le Roi d'Ytevoit - le commencement du voyage - les gourmands - éloge des chapons - la grande orgie - Frétilion - vieux habits ! - trinquons - adieux de Marie Stuart - la bouteille volée - l'homme rangé - le voisin - la double chasse - éloge de la richesse - la prisonnière et le chevalier - la Sainte Alliance des peuples - les mirmidons - le prince de Navarre - le carnaval - la petite fée - monsieur Judas - Brennus - la vivandière - l'exilé - la cocarde blanche - l'ermite et ses saints - la bonne vieille - les oiseaux - le juge de Charenton - traité de politique - l'opinion de ces demoiselles - ma vocation - jeannette - l'orage - le mort vivant - Parny - la censure - Lafayette en Amérique - Psara ou chant - le troisième mari - la couronne de bleuets - la maison de santé - le violon brisé - impromptus sur le mariage de M. et de M.L. - le cachet - l'ange exilé - mon enterrement - la sylphide - le pigeon messenger - la déesse - le tailleur et la fée - adieux à la Gloire - adieux à la campagne - la chasse - l'agent provocateur - l'ombre d'Anacréon - les étoiles qui filent - le temps - la lampe - Louis XI

Autres descriptions : Langue : Français

couv. ill. : Deux anges avec une lyre ouvrent un livre intitulé Chansons de Beranger, une femme joue d'un tambour

Nombre de pages : 67 vignettes

CHANSONS
DE
P. J. DE BÉRANGER.



PARIS.
BAUDOIN FRÈRES, ÉDITEURS,
RUE DE VAUGIRARD, N° 19.

—
1827.

