

Image religieuse. Le poste d'amour.

Numéro d'inventaire : 1981.00309.109

Type de document : image imprimée

Éditeur : Turgis (L.) (rue des écoles, 60 Paris)

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1870 (vers)

Collection : Mon heure de garde ; 137

Description : Gravure de reproduction en noir et blanc entourée d'un filet doré et bordée de fine dentelle mécanique. Texte imprimé au verso. Dentelle manquantes aux angles inférieur et supérieur gauche. Rousseurs.

Mesures : hauteur : 121 mm ; largeur : 78 mm

Notes : Gravure représentant une jeune personne agenouillée devant un calice et le protégeant des flèches de la trahison et de l'indifférence. Texte dans le cartouche inférieur intitulé "Le poste d'amour". En dessous du tr. c. : mention "L. Turgis, éditeur PL. 137 - rue des Ecoles, 60, Paris". Texte imprimé au verso intitulé "Offrande de l'Heure de Garde". Mention d'édition en dessous du texte : "L. Turgis, éditeur, - pl. 137 - rue des écoles, Paris". Datation d'après mention d'édition

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

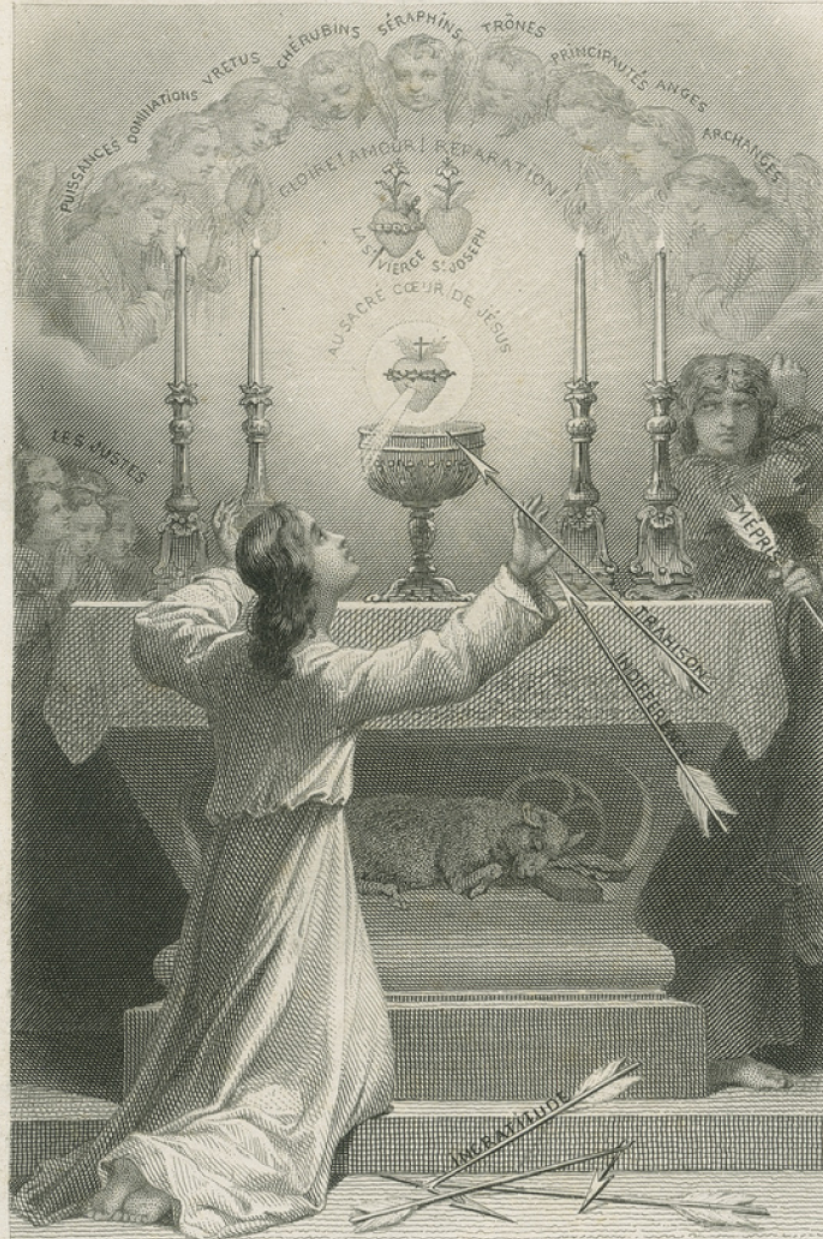
Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill.



MON HEURE DE GARDE.
1^{er} office du Garde d'Honneur.



LE POSTE D'AMOUR.

J'ai entendu votre douloureuse plainte,
ô très doux CŒUR,
Puissent mon RESPECT, mon AMOUR, mon DÉVOUEMENT,
vous faire oublier les outrages dont vous êtes abreuvé.

L. Turgis, éditeur.

Pl. 137.

rue des Ecoles, 60 Paris.

