

Composition française

Numéro d'inventaire : 2020.22.111

Auteur(s) : Albert Prost

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1912

Inscriptions :

- cachet à date :

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné

Description : Copie simple sur papier ligné, recto-verso, tamponné "L'enseignement dans la famille"

Mesures : hauteur : 30 cm ; largeur : 20,9 cm

Notes : L'enseignement dans la famille : Revue éditée de 1903 à 1932, par : Directeur-fondateur : G. Saint-Savin ; rédacteur en chef : Émile Raguét puis Jean Roland ; le premier comité de rédaction comprend Mary Tachot, Mlle Friedheim, P. Colongo, Etchebure, Paul Didier, Louis Dantras. Rédigé par des professeurs de l'enseignement secondaire. « Chaque semaine, la revue apportera à la maison l'enseignement complet donné suivant les programmes universitaires, par des maîtres d'élite. Cet enseignement sera d'un niveau très élevé, il sera, si je puis m'exprimer ainsi, distingué, en même temps qu'essentiellement méthodique, clair et pratique. En conduisant les jeunes filles jusqu'au brevet supérieur, nous ne négligerons, chemin faisant, rien de ce qui pourra contribuer à l'élévation de leur cœur et à l'agrément de leur esprit [...]. Grâce à cette publication nouvelle, les parents n'ont donc plus à se demander comment remplacer les établissements libres qui se ferment. Ils peuvent s'épargner et épargner à leurs enfants les rigueurs d'une séparation, s'accorder la joie de les voir grandir sous leurs yeux, en leur donnant l'instruction complète à présent nécessaire à tous » (G. Saint-Savin, n° 1, juin 1903).

Il s'agit d'un devoir relevant de la revue n° 18, cours secondaire 1e classe : composition française. Le sujet est "Histoire d'un ruisseau. Faites parler le ruisseau lui-même. Il dira d'où il vient, comment il s'est formé et comment il a grossi peu à peu. Il décrira son passage à la prairie, ses services aux établissements industriels, enfin sa jonction avec un fleuve qui l'entraîne à la mer". La dissertation se termine par le dicton : "les petits ruisseaux font les grandes rivières". Observations du professeur, M. Gérard : "Q.q. jolies idées au début, la fin est négligée". Noté 17.

Mots-clés : soutien scolaire (cours particuliers...)

Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Rédactions

Lieu(x) de création : Orgelet

Utilisation / destination : enseignement (enseignement par correspondance)

Historique : L'objet fait partie d'un ensemble témoignant de l'instruction à domicile, par correspondance, entre 1908 et 1924 environ, d'une fratrie de trois garçons : Albert né en 1901, André en 1904 et François en 1914. Leur père était notaire d'un canton pauvre et le lycée le plus proche était à Lons-le-Saunier, à 20 kms, trop loin pour être externe. Relativement modeste, la famille avait une culture littéraire assez riche, mais très encadrée par l'Eglise : Zola était à l'Index. Elle lisait La Revue des Deux Mondes. Le grenier était rempli de livres

scolaires, parfois anciens, le Lhomond, par exemple, les Hommes illustres, Xénophon, des traductions mot à mot de classiques grecs ou romains. Dans la bibliothèque de la salle où la famille se tenait le soir, on trouvait tous les classiques français reliés, en éditions anciennes. Après leurs études domestiques, les trois frères ont été mis en pension au Collège Mont-Roland à Dole. Ce collège catholique a été dirigé par des jésuites, mais à l'époque ils étaient hors de France. Les trois frères semblent avoir obtenu sans difficulté le baccalauréat. C'était une famille de juristes. Gaston, le père, était licencié en droit. Son père, qui avait tenu l'étude de notaire avant lui, était docteur en droit, chose rare à l'époque. Albert et François ont donc « naturellement » fait leur droit jusqu'au doctorat qu'ils ont soutenu, Albert sur l'évolution démographique du département, François sur les cahiers de doléances. Albert s'est installé comme avocat, puis il a acheté une étude d'avoué, et a dû repartir à zéro en 1945 après sa captivité en Allemagne. La suppression des études d'avoué l'a conduit à devenir syndic de faillites. Après la Seconde Guerre mondiale, François a succédé à son père. Il a racheté les études de deux cantons voisins et l'un de ses fils lui a succédé, intégrant un office notarial du chef-lieu du département. André est devenu missionnaire dans l'ordre des Pères Blancs en Afrique et il a fait œuvre de pionnier dans l'étude des langues, publiant des dictionnaires et des grammaires, notamment du Dogon et de langues souvent menacées. // éléments biographiques tirés d'une note rédigée par Antoine Prost, fils d'Albert (consultable in extenso sur demande).

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : 2 p.

Voir aussi : http://www.inrp.fr/presse-education/revue.php?ide_rev=1836&LIMIT_OUVR=2790
<https://www.cairn.info/revue-histoire-de-l-education-2015-2-page-29.htm>

Cours Secondaire
1^{re} classe

Albert Prost
Orgelet
Jura

17. 9-9. Jolies idées au début -
la fin est négligée

Revue n° 18.

Composition française.

M. Gérard Histoire d'un ruisseau.



Tout en parlant le ruisseau lui-même dira d'où il vient, comment il s'est formé et comment il a grossi peu à peu. Il dira son passage à la prairie, ses services aux établissements industriels, enfin sa jonction avec un fleuve qui l'entraîne à la mer.

Je suis un modeste ruisseau, mais content de mon sort. Je prends naissance dans trois sources situées au milieu

On voit plutôt des "buissons" dans les haies des ruisseaux!

d'un petit vallon bien vert et bien ombragé. Mes bords sont entourés de saules et de ^{boisquet d'arbres} buissons. Je serpente entre ^{qui au bord} les flancs des collines couvertes de genêts; d'où, quelques petits cours d'eau viennent me rejoindre et devenu plus important je continue ma route à travers des prairies

ab) verdoyantes, où des fleurs écoutent ma petite chanson et où d'autres, très coquettes, se mettent dans mes eaux limpides.

Après avoir tracé de nombreux méandres, plusieurs de mes frères se joignent à moi et augmentent mon débit.

Je traverse quelques métairies où les boeufs, les vaches, les ânes, les chevaux viennent se désaltérer dans mes ondes et où les petits oiseaux viennent se baigner.

Cour d

que n'étant pas très important, je suis assez utile. Je passe près du faubourg d'une ville où je longe des tanneries et des moulins. On m'emploie pour désaigner

Arbres du p. relatif - rend la farine blanche, se clair

les peaux et pour faire tourner les meules qui écraseront le blé qui produira la blanche farine. Je serpente encore

