Le papillon d'or.

Numéro d'inventaire : 1979.27587
Auteur(s) : Eugène-louis Le Mouel
Type de document : image imprimée
Éditeur : Quantin (A.) Imprimeur-Editeur (7, rue Saint Benoît Paris)
Imprimeur : Quantin (A.) Imprimeur-Editeur
Période de création : 4e quart 19e siècle
Date de création : 1885 (restituée)
Collection : Imagerie artistique. Série 1 ; n° 6
Description : Gravure en couleurs imprimée en chromotypographie traces de colle sur les bords ruban adhésif au dos de la feuille
Mesures : hauteur : 381 mm ; largeur : 286 mm
Notes : Histoire du petit Loto, un jeune garçon, qui est puni pour sa paresse, son indifférence aux autres. signature dans la gravure en bas à dr. : "E. Le Mouel" Le Mouel (Eugène-louis) : caricaturiste, affichiste peintre et poète (1859-1934). Il collabora à de nombreux journaux satiriques et illustra plusieurs de ses ouvrages pour les enfants IFF. P. 500. Mention de la gravure, p. 500, n° 5. Illustration en couleur parue dans "L'Imagerie artistique" chez Quantin en 1885.
Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille
Les mythes de l'enfance, l'enfant roi, l'enfant canaille, l'enfant prodige, etc.
Discipline et instruction familiale
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill. en coul.

IMAGERIE ARTISTIQUE
Série 1. — N° 6.
LE PAPILLON D'OR
A. QUANTIN, IMPRIMEUR-ÉDITEUR
7, rue Saint-Benoît, Paris.
Le petit Loto est au travail, quand il aperçoit un beau papillon d'or.
Il culbute tous les meubles pour s'en emparer. Le papillon d'or s'échappe par la fenêtre.
Furieux, il descend à toutes jambes l'escalier.
Dans la rue, il se lance à sa poursuite et heurte une marchande de fruits.
Sur un pont, il renverse un aveugle qui tombe dans l'eau la tête la première.
Plus loin, Loto descend une colline plus vite qu'il ne veut.
Voyant le papillon au-dessus de sa tête, il le supplie de se laisser prendre ; le papillon d'or se sauve de plus belle.
Loto court toujours ; mais, ô malédiction ! il est pris dans un piège à loup ! Il tombe brusquement à terre.
A ce moment, le papillon se change en un monstre affreux qui crie à Loto : « Je suis le mauvais génie des paresseux ! Je vais te punir comme tu le mérites. »
Mais, par bonheur pour lui, ses parents, partis à sa recherche, viennent le délivrer. Loto ne regarde plus en l'air au lieu d'étudier.