Le Costume au XIXè siècle. Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.00781.27
Auteur(s) : Paul Cornu
Type de document : imprimé divers
Date de création : 1909
Collection : Série A - Histoire, beaux-arts , littérature
Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm
Notes : L'auteur est P.Cornu. Brochure distribuée par le service des projections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 26 vues sur verre pour projection lumineuse. Une brève introduction p. 3 retrace l'évolution du costume de la Révolution au XIX siècle. Liste des titres des notices des vues: 1 Portrait de Mme Chalgrin, par Louis David 2 Portrait de Mme Seriziat, par Louis David 3 Gravure de mode, année 1800 4 Portrait de Mme Récamier, par Louis David 5 Portrait de l'Impératrice Joséphine, par Prudhon 6 Portrait de Mme de Semones, par Ingres 7 Femme en costume d'été, 1816 8 Portrait de M.Gatteaux père, par Ingres 9 Portrait de Mme Gatteaux mère, par Ingres 10 Gravures de mode, 1830 11 Portrait de Mme Mirbel, par Champmartin 12 Portrait de M. Bertin, par Ingres 13 Portrait d'Alfred de Musset, par Eugène Lami 14 Portrait de la reine Marie-Amélie, par Winterhalter 15 Gravures de mode, 1847 16 Gravure de mode, 1860 17 Portrait de l'Impératrice Eugénie, par Winterhalter 18 Gravure de mode, 1871 19 La Dame au gant, par Carolus-Duran 20 Un atelier au Batignolles, par Fantin latour 21 Gravure de mode, 1889 22 Portrait de jeune fille, par Armand-Jean 23 Roll. Pose de la première pierre du pont Alexandre (1896) 24 Courbet. L'enterrement d'Ornans. Partie centrale 25 Charles Cottet. Bretons 26 L. Lhermitte. La paie des moissonneurs.
Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Histoire de l'Art
Histoire et mythologie
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 28

413

ENSEIGNEMENT

PAR LES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICES

RÉDIGEES SOUS LE PATRONAGE DE LA COMMISSION DES VUES

INSTITUÉE PRÈS DU

MUSÉE PÉDAGOGIQUE

LE COSTUME AU XIXe SIÈCLE

PAR

P. CORNU

Gustave VITRY, Éditeur de Diapositives

PARIS

TOUS DROITS RÉSERVÉS

La présente notice doit être renvoyée au Musée avec les Vues