

Lectures Littéraires

Numéro d'inventaire: 2015.8.2571

Auteur(s) : C. Camus

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle **Date de création** : 1912 (entre) / 1913 (et) Matériau(x) et technique(s) : papier

Description: Cahier cousu, couverture papier cartonné brun contenant l'inscription imprimée "Ecole primaire supérieure de jeunes filles", dos toilé noir. Réglure simple. Ecriture manuscrite à l'encre noire. Cahier corrigé et annoté en rouge par le professeur dans le corps et dans la

Mesures: hauteur: 22,6 cm; largeur: 17,6 cm

Notes: Élève en Section Brevet. Divisions et subdivisions du cahier par titre d'oeuvre, chapitre, acte, tableau ou personnages, inscrites en écriture cursive moyenne tracée à la plume (métallique) sur papier réglé : Peau d'âne. Riquet la Houpe. La Belle et la Bête. La chanson de Roland. Pêcheur d'Islande. Poil de Carotte. L'oiseau bleu. Longue remarque méthodologique p.5.

Mots-clés: Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : École primaire supérieure

Autres descriptions : Nombre de pages : non paginé Commentaire pagination: 40 pages dont 17 écrites.

Langue: français

1/2



le 11 (dobre 1912

Jean d'âne

Une reine, très belle et très spirituelle, avait fait promettre au roi, en mouvent, que celin ei n'epouserant pas de ferrye qui ne soit mo plu aussi belle et intelligente qu'elleaprès avoir cherche un peu le roi ne trouva que sa fille qui remplit ces conditions. Il se proposa danc de l'épaiser. Mais la primesse, pour détourner son pere de cette plusée, lui demanda successivement sur le conseil de la fée sa marraine, des veterments d grand firis. Une robe conteur du temps, une autre conteny la lune, une autre encore couleur du soleil. Et le voi les lui danya Alors la princese pour deseprerer le voi lui demanda la bel âne qui lui anyair chaque jour des écus d'or. Le voi crojant la satisfaire lui accor da la peau. Sur le conseil de la fie, sa maraire pe princesse s'en vetit et sortit ou château. Elle s'élaigna beaucoup et s'étant noirce les mains et le visage entra comme servante dans une forme. En l'appella Greau 6 aux. Lorsqu'elle se trouvait seule dans sa changbrette elle se vétait des robes magnifiques que la

2/2