

Le Quart-d'heure de Rabelais.

Numéro d'inventaire : 1979.30085

Auteur(s) : François-Louis Lanfant de Metz
Gustave Barry

Type de document : image imprimée

Imprimeur : Lemercier & Cie

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1880 (vers)

Description : Lithographie en couleurs feuille découpée ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 384 mm ; largeur : 272 mm

Notes : Scène représentant deux écoliers dans la rue, dont l'un s'est arrêté devant un marchand de coco (coco : boisson faite avec de l'eau et de la poudre de réglisse). On voit sur la dr. le colporteur portant son réservoir à eau et ses timbales dans lesquelles il verse la poudre. au-dessous du tr. c. : "Peint par Lanfant de Metz - Imp. Lemercier & Cie., Paris - Lithographié par Barr" (feuille coupée) Gustave Barry, lithographe, auteur d'une série de planches chez Goupil en 1860-1861 d'après Lanfant de Metz. Cette planche, vraisemblablement rééditée chez Lemercier en couleur vers 1880, était intitulée "Le marchand de Coco" en 1861. IFF. P. 343. Lanfant de Metz : Lanfant (François Louis) : Peintre de sujets religieux, compositions animées, scènes de genre, peintre à la gouache, dessinateur (1814-1892) Barry (Gustave) : Peintre et lithographe. Etabli à Paris, il exposa aux Salons (1848-1882),

Mots-clés : Costumes : Écoliers

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.



LANFANT DE METZ

Imp Lemercier & C^o Paris.

Lithographie par BA

LE QUART D'HEURE DE RABELAIS.

