

Cahier spécial de devoirs mensuels ou de composition

Numéro d'inventaire : 2015.8.5322

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1924 (entre) / 1925 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier cartonné, papier

Description : Cahier cousu, à couverture verte. Impression en noir sur la 1ère de couverture, avec un cadre à l'intérieur duquel est inscrit : Cahier spécial de devoirs mensuels ou de compositions pouvant servir de cahier de correspondance entre l'école et la famille par Paul Margaux directeur de d'école publique. En dessous: école d'Esparron, dirigée par Mlle Garaguoy. En dessous: Nom de l'élève, né le, à, entré à l'école le (ces éléments n'ont pas été complétés). En dessous: cours moyens. En dessous: mention de l'éditeur (Librairie Hachette). Impression en noir sur la 4e de couverture, sur laquelle est inscrit: Cours, classe, division, nom de l'élève (éléments non complétés). En dessous: tableau (non complété) avec sur plusieurs colonnes : mois, abs., ret., conduite, travail à l'école, devoirs, leçons, compositions orales, classement général sur... élèves, 1. visa de l'école 2. visa de la famille. Impression en noir sur la 2e de couverture avec: "Au dernier de la classe" (texte de F. Buisson), et en dessous "Extrait de la circulaire ministérielle du 13 janvier 1895". Impression en noir sur la 3e de couverture, sur laquelle est inscrit "GRAPHIQUE/ Un graphique permet une meilleure comparaison: la comparaison avec soi-même. En dessous, 11 tableaux (pour 11 matières) composés de petits quadrillages, reprenant les notes de 0 à 10 (lignes) et les mois de l'année (colonnes) permettent de schématiser l'évolution des notes de l'élèves selon le modèle indiqué en bas. Aucun graphique n'a été effectué. Réglure à petits carreaux. Marge rouge. Encre noire, encre violette, encre rouge, crayon de mine.

Mesures : hauteur : 22,1 cm ; largeur : 17,2 cm

Notes : Problème. Dictée ("Joies d'enfant" - Anatole France, "Lettre de Pasteur à Jupille"- Pasteur, "Au Maroc"- Pierre Loti, "La source"- Elisée Reclus, "La bonne femme"- Gustave Droze, "Une mère"- Pierre Loti). Devoir sur la dictée. Sciences (caractères des oiseaux). Récitation ("La chanson de l'arbre" - Jules Gondoin, "Barra"- Maurice Bouchor, "L'aveugle et le paralytique" - Florian). Calcul (fractions). Vocabulaire (famille du mot marché, du mot pierre). Conjugaison (jouer au subjonctif). Histoire (la Révolution). Ecriture. Composition française. Instruction civique (la chambre des députés, le Sénat, attributions du Parlement). Lecture. Grammaire (mode conditionnel, mode subjonctif). Morale (respect du bien d'autrui, l'honnête homme, être utile). Résumé d'agriculture (rotation et assolement. Semis et observation des récoltes).

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
 Histoire et mythologie

Filière : Élémentaire

Niveau : Cours moyen

Autres descriptions : Pagination : Paginé. Les numéros de pages (48) sont inscrits au tampon noir sur les coins, en haut de chaque page. Erreurs dans la pagination (plusieurs fois le même numéro).

Commentaire pagination : 52 p. manuscrites sur 52 p.

Langue : français

Nom de l'Élève.

COURS MOYEN.

Classe

Division

1

Adrien Paris.

Vendredi, 20 février

Problème.

Le fer forgé se vend à raison de 39 fr les 100 kg. Une barre de fer, qui a 3 cm² de largeur et $1\frac{m}{4}$ d'épaisseur, a coûté 12,60. Quelle est sa longueur si 1 dm³ de fer pèse 7 kg 2?

Solution.

Surface de la barre:
 $1\text{ cm} \times 3,20 \times 1,29 = 4\text{ cm}^2$

Poids de la barre:
 $1\text{ kg} \times \frac{12,60}{0,39} = 36\text{ kg}$

Volume de la barre:
 $1\text{ dm}^3 \times \frac{36}{7,2} = 5\text{ dm}^3$

Il faut réduire le volume en centimètres cube donc cela fait:

$1\text{ dm}^3 \times 1000 = 1000\text{ cm}^3$

Longueur de la barre:

$1\text{ m} \times \frac{1000}{4} = 1 \times 250$

Réponse: Longueur de la barre: 12,90

Calcul

1,29	12,60	$\frac{10,39}{0,39}$
x 3,2	2,10	36
-----	00	8
2,90	360	$\frac{12,90}{7,2}$
3,78	00	9

4,000		

9000	$\frac{14}{12,90}$
40	
20	
00	

Dictée.

Le tonnetier.

2

10 fautes

- 1 De ^{tout} l côté, pendant les dernières journées de septembre, on entend le bruit du maillet sur les douves, accompagné
- 1 du cliquetis caractéristique des chaînes dont on se sert pour
- 1 ^{riquer} riquer les futailles de gai tapage, qui martèle dès le matin
- 1 dans l'air ^{sonore} sonore et qui remplit d'une animation passagère
- 1 les quartiers voisins des pressoirs, et comme l'avant ^{coureur} coureur des
- 1 joies et des tumultes de la vendange. Je ne l'entends
- 1 jamais sans que le ^{refrain} refrain poétique d'une chanson de
- 1 Pierre Dupont me reviennent aux lèvres:

Pan pan pan
Frappe les cercles du tonneau
Maillet sonore

- 1 Pour enfermer le vin nouveau
Pis de l'aurore.

Devoirs sur la lecture dictée.

1. Expliquer: gai tapage, avant coureur?
2. Pourquoi dit-on que le gai tapage est l'avant-coureur des joies et des tumultes de la vendange.
3. Nature et fonctions des propositions de la phrase: le gai tapage vendange?

Réponse:

- 1-gai tapage: bruit qui n'est pas ennuyeux et qui est agréable.

Passable
4

avant-coureur qui annonce un événement prochain.
2- On dit que le gai tapage est l'avant-coureur des joies des
trouilles de la vendange parce qu'il annonce le vin prochain.
3- Le gai tapage, qui ~~monte~~ ~~dès le matin~~ dans l'air ~~soir~~ est
comme l'avant-coureur des joies et des troubles de la vendange
(prop. prime) et qui remplit d'une animation passagère les
quartiers voisins des pressoirs (prop. Sub) camp de tapage.

1007

Devoir de Sciences.

Quels sont les principaux caractères des oiseaux

Réponse:

Les oiseaux ont le corps couvert de plumes. ^{elles} Elles ont deux
ailes qui leur servent à voler, et deux pattes qui leur servent
à fouiller la terre. Chez les poules les pattes leur servent
à marcher. Puis un bec corné qui leur sert à saisir les
grains, ensuite il y a l'œsophage puis le jabot le
ventricule succenturié et le gésier. Elle pond des œufs
qui ~~doit~~ ~~ou~~ sort un petit poussin lorsqu'elle les
a couvés.

Passable
4

