

## Solfège des solfèges. Volume 2A

**Numéro d'inventaire** : 1986.01194.1

**Auteur(s)** : Adolphe Leopold Danhauser

Léon Lemoine

Albert Lavignac

**Type de document** : livre

**Éditeur** : Henry Lemoine & Cie

**Imprimeur** : Imp. 40

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : Paris, 17, rue Pigalle / Bruxelles, 37, boulevard du Jardin botanique
- lieu d'impression inscrit : Avenue Maréchal Foch, Poissy (S.-et O.)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Livre agrafé. Partitions.

**Mesures** : hauteur : 23 cm ; largeur : 15,3 cm (livre fermé)

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Utilisation / destination** : enseignement ; musique

**Historique** : Solfège des solfèges : Nouvelle édition du Solfège pour voix de soprano de Henry Lemoine & G. Carulli, augmentée d'un grand nombre de leçons d'auteurs anciens et modernes / choisies et classées par A. Danhauser et L. Lemoine ; Classification nouvelle des volumes 1.A, 1.B, 1.C, 2.A 2.B, 3.A et 6.A, avec addition de nombreuses leçons composés ou choisies par Albert Lavignac.

**Autres descriptions** : Langue : français

Nombre de pages : 76 p.

H.

SOLFÈGE  
**DES SOLFÈGES**

Nouvelle Édition du SOLFÈGE pour voix de Soprano  
de HENRY LEMOINE & G. CARULLI

augmentée d'un grand nombre de leçons

**D'AUTEURS ANCIENS ET MODERNES**

CHOISIES ET CLASSÉES PAR

**A. DANHAUSER et L. LEMOINE**

Classification nouvelle des Volumes 1<sup>A</sup>, 1<sup>B</sup>, 1<sup>C</sup>, 2<sup>A</sup>, 2<sup>B</sup>, 3<sup>A</sup> et 6<sup>A</sup>  
avec addition de nombreuses leçons composées ou choisies par

**Albert LAVIGNAC**

Professeur au Conservatoire National de Musique à Paris

**VOLUME 2<sup>A</sup>**

*Vol. 1A et 1B Copyright by H. Lemoine et Cie MCMX  
Vol. 1C, 2A, 2B, 3A, 6A, Copyright by H. Lemoine et Cie MCMXIII*

**HENRY LEMOINE & Cie**

**PARIS**  
17, Rue Pigalle

**BRUXELLES**  
37, boul<sup>d</sup> du Jardin Botanique

Reproduction et traduction réservées pour tous pays

IMPRIMÉ EN FRANCE

