

## Distribution solennelle des prix.

**Numéro d'inventaire** : 2010.05732.1

**Type de document** : imprimé divers

**Imprimeur** : Surville

**Date de création** : 1906

**Description** : Feuillet double.

**Mesures** : hauteur : 183 mm ; largeur : 110 mm

**Notes** : Programmes de la distribution de prix organisée à la salle des fêtes d'Aumale le mardi 31 juillet 1906 par institution de Jeunes Filles d'Aumale.

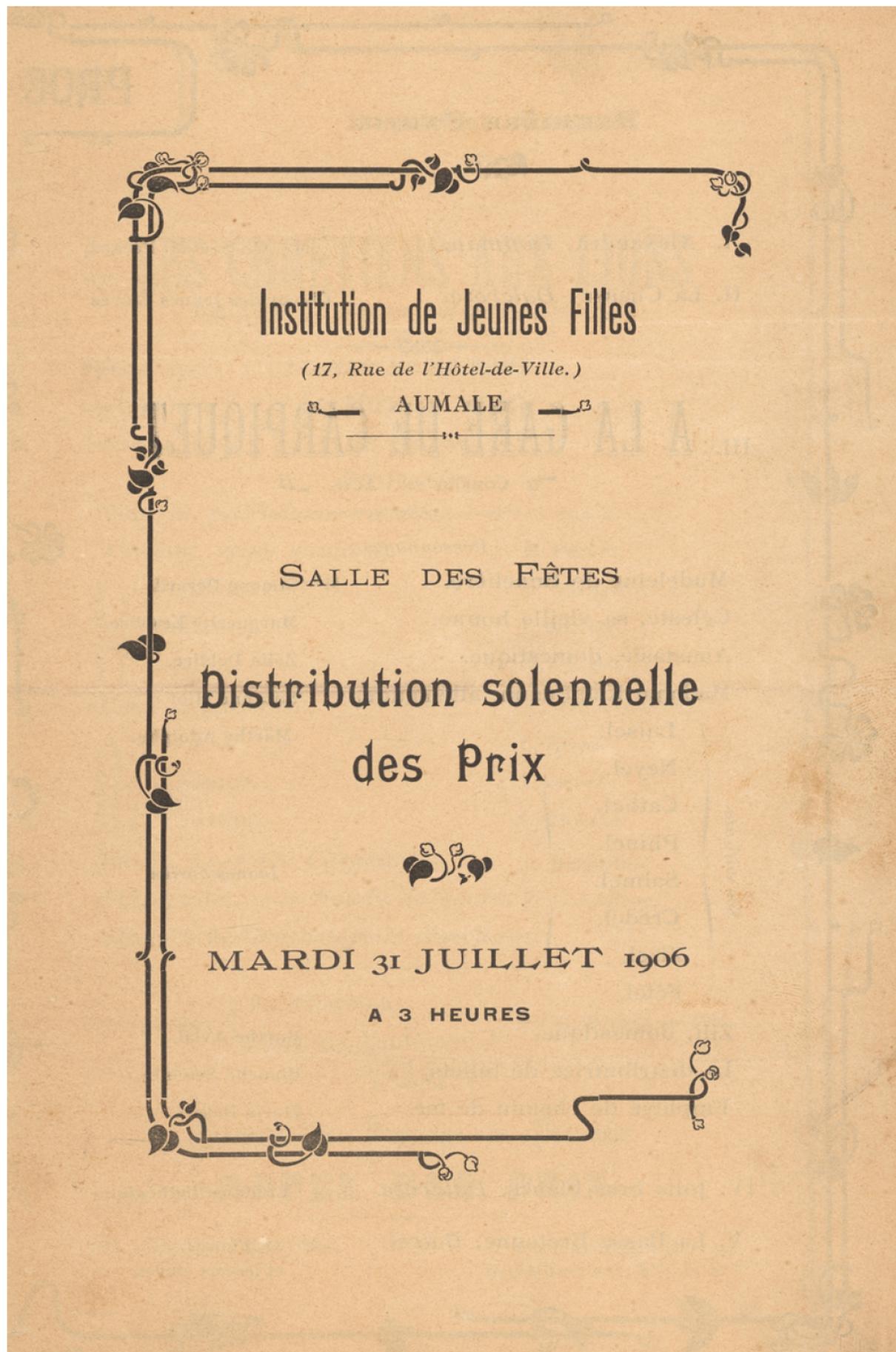
**Mots-clés** : Distributions de prix et livres de prix

**Filière** : Institutions privées

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.



**PROGRAMME**

**PREMIÈRE PARTIE**

I. Alexandra, *Hoffman*. M<sup>mes</sup> G., S. et M. Pérard.

II. La Chasse, *Dalcroze*. Chœur des Jeunes Élèves

**III. A LA GARE DE CARPIQUET**  
COMÉDIE EN 1 ACTE.

*Personnages :*

Madelaine de Bunelière.	M <sup>me</sup> Simone Pérard.
Céleste, sa vieille bonne.	Marguerite Lesobre.
Anastasia, domestique.	Zélia Delaire.
Madame Kauffmann, allemande.	Suzanne Miot
Luisel.	Marthe Adolphe.
Neyel.	
Cathel.	
Phinel.	
Salmel.	Jeunes élèves.
Credel.	
Zizel.	
Féfel.	
Zili, domestique.	Marthe Avril.
La distributrice de billets.	Blanche Senante.
Employé de chemin de fer.	Maria Defaix.

IV. Jolis bras blancs, *Dalcroze*. Étude callisthénique

V. La Basse Bretonne, *Botrel*, M<sup>me</sup> G. Pérard. et jeunes élèves.

**DEUXIÈME PARTIE**

**VI. LES CHRÉTIENS AUX LIONS**  
DRAME EN 3 ACTES, PAR JEHAN GRECK.

Premier acte : **LE MARCHÉ DE ROME.**

Deuxième acte : **LA FÊTE DE FLORE.**

Troisième acte : **LA PRISON.**

*Personnages :*

Vénéria, <i>patricienne romaine</i> .	M <sup>me</sup> G. Sueur.	
Anicetta, <i>reine gauloise</i> .	G. Pérard.	
ses 3 filles.	Pollionne.	M. Gaudefroy.
	Amiante.	J. Barres.
	Azellie.	M. Pérard.
Urso, <i>égyptienne</i> .	L. Bégin-Gournay.	
esclaves romaines	Dora.	L. Hesse.
	Léonine.	T. Croizé.
	Faustine.	S. Richard.
Jubala, <i>chef des Corybantes</i> .	L. Regnieux.	
Théodorine, <i>marchande de fleurs</i> .	F. Gaudefroy.	
Groupes de Corybantes et d'esclaves.		
Entr'actes : { Estudiantina. } M <sup>me</sup> G. Pérard et X <sup>mes</sup>		
{ Chanson d'automne. }		
<b>Discours de Monsieur le Président</b> <b>APPEL DES PRIX</b>		
VII. Galop, <i>Lavignac</i> .	Mesdemoiselles Barres, Bégin-Gournay, X <sup>mes</sup> et X <sup>mes</sup>	

Aumale. — imp. Sorville.