

Carnet d'atelier

Numéro d'inventaire : 2015.8.4476

Auteur(s) : Jean Dargaud

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1926 (entre) / 1927 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier ligné, papier cartonné

Description : Cahier cousu, couverture cartonnée beige, dos pelliculé vert", impression en noir, 1ère de couverture avec en haut "Ville de Bourg", en dessous "Ecole primaire Supérieure et Professionnelle 'Carriat', en dessous le titre suivi de "Cours d'ajustage et de forge", des noms du professeur et de l'élève, puis "2e année-:-Section industrielle" et de l'année scolaire, en bas nom et adresse de la librairie-papeterie, page de titre . Réglure de petits carreaux 0,4 cm, impression en noir, encre noire, violette, rouge, crayon de bois, tampon encreur violet. 1 feuille de papier bleu et blanc pliée en deux collée, 4 feuilles blanches dont 3 collées.

Mesures : hauteur : 19 cm ; largeur : 15 cm

Notes : Le carnet présente au début 2 pages d' "Instructions relatives aux ateliers", les autres pages se présentent ainsi: la page de gauche comporte le "Nom de la pièce", "valeur commerciale approximative" imprimés, dessous de la place est laissée pour faire un schéma, en bas "observations du chef d'atelier relatives à l'exécution du dessin"; la page de droite a pour titre "exécution de la pièce", dessous est imprimé "Nature et dimensions de la matière première employée, la valeur approximative", puis "1. Outils nécessaires", "2. Ordre du travail", "3; conseils d'exécution", vient ensuite, séparées par une ligne noire, les appréciations, les notes la date et la signature du chef d'atelier quand la page est remplie. Pièces étudiées: clavette, assemblage à mi-fer à 90°, pénétration, assemblage en queue d'aronde, pinces à gaz, compas à pointe, équerre à chapeau, arrondis assemblés à 45 °, écrou à 6 pans et son calibre, assemblage à queue d'hirondelle, assemblage à réglette coulissante.

Mots-clés : Disciplines techniques et professionnelles

Prospectus, règlements, statuts d'établissements

Apprentissage industriel et artisanal

Filière : École primaire supérieure

Autres descriptions : Nombre de pages : 76 p.

Langue : français.

couv. ill.

ill. : Schémas faits par l'élève.

Commentaire pagination : 20 p. manuscrites sur 76 p.

Lieux : Bourg-en-Bresse

VILLE DE BOURG

Ecole Primaire Supérieure et Professionnelle

⇒ CARRIAT ⇒

CARNET D'ATELIER

Cours de *Ajustage et de forge*

Professeur : M^r *Perret*

Nom et Prénoms de l'Elève : *Dargaud Jean*

2^{em} Année :- Section *industrielle*

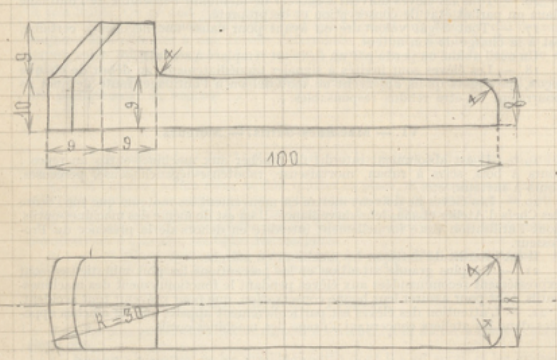
Année scolaire 1926 - 1927

LIBRAIRIE - PAPETERIE A. GENIN, BOURG

- 4 -

Nom de la Pièce : *Clavette*

Valeur commerciale approximative
Dessin exécuté à l'échelle de *approximativement de grandeur naturelle*



OBSERVATIONS du Chef d'Atelier relatives à l'exécution du Dessin :

A. Bruni

Note : **7**

- 5 -

EXÉCUTION DE LA PIÈCE

Nature et dimensions de la matière première employée : *fer de 20 x 20, pièce de 100 de long*

Valeur approximative :

- 1. OUTILS NÉCESSAIRES**
limes, équerre, trusquin et compas
- 2. ORDRE DU TRAVAIL**
 - 1° Exécuter l'ébauche de la clavette à la forge*
 - 2° Tracer la clavette*
 - 3° Achever à la lime*

Nota: la clavette sera tirée de long sur toutes ses faces.

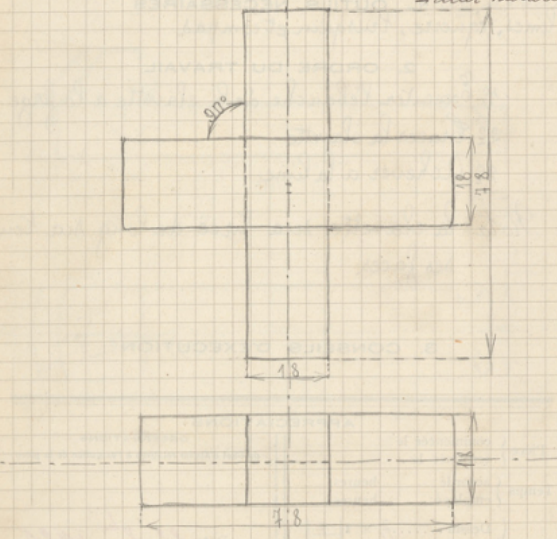
- 3. CONSEILS D'EXÉCUTION**

APPRECIATIONS		OBSERVATIONS du Chef d'Atelier relatives à l'exécution de la pièce.
Pièce	commencée le terminée le	
Temps	accordé : heures.	Date <i>22 ju 1920</i>
	employé : heures.	
Notes	Dessin <i>7</i> × 1	Le Chef d'Atelier <i>Bruni</i>
	Exécution <i>4</i> × 3	
	Vitesse <i>2</i> × 2	
TOTAL <i>19</i>		Vu : Le Chef des Travaux, <i>Bruni</i>
MOYENNE <i>4,75</i>		

- 6 -

Nom de la Pièce : *Assemblage à mi-fer à 90°*

Valeur commerciale approximative
Dessin exécuté à l'échelle de *approximativement de grandeur naturelle*



OBSERVATIONS du Chef d'Atelier relatives à l'exécution du Dessin :

A. Bruni

Note : **6**

- 7 -

EXÉCUTION DE LA PIÈCE

Nature et dimensions de la matière première employée : *fer de 20 x 20, pièce de 100 de long*

Valeur approximative : *de 100 mm de long*

- 1. OUTILS NÉCESSAIRES**
limes, équerre, trusquin, bidane, marteau
- 2. ORDRE DU TRAVAIL**
 - 1° Réaliser 2 parallèles rectangulaires de 18 x 18 x 18*
 - 2° Tracer les entailles à mi-fer*
 - 3° Exécuter les entailles (bidane et lime)*
 - 4° Assembler, vérifier que les tranches forment bien des angles droits*

- 3. CONSEILS D'EXÉCUTION**

APPRECIATIONS		OBSERVATIONS du Chef d'Atelier relatives à l'exécution de la pièce.
Pièce	commencée le terminée le	
Temps	accordé : heures.	Date <i>18 ju 1920</i>
	employé : heures.	
Notes	Dessin <i>6</i> × 1	Le Chef d'Atelier <i>Bruni</i>
	Exécution <i>6</i> × 3	
	Vitesse <i>2</i> × 2	
TOTAL <i>24</i>		Vu : Le Chef des Travaux, <i>Bruni</i>
MOYENNE <i>6</i>		