

Le coucher.

Numéro d'inventaire : 1986.00230

Auteur(s) : Jules Marie Desandré
Régnier

Type de document : image imprimée

Éditeur : Dardoize (E.) (12 rue de l'Eperon Paris)

Imprimeur : Becquet frères Imprimeurs-lithographes

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1870 (vers)

Collection : Journée de l'enfance

Description : Lithographie en couleurs bords salis timbre sec de l'éditeur

Mesures : hauteur : 368 mm ; largeur : 470 mm

Notes : Scène de bonheur familial : le baiser du soir au père, tandis que le garçonnet fait sa prière à genoux. Dans la gravure : "Régnier d'après Désandré - Imp. : "Lith. Becquet frères, Paris." au-dessous du tr. c. : "Publié par E. Dardoize, 12, rue de l'Eperon" Timbre sec ovale "Editeur d'estampes E. Dardoize Paris" Desandré (Jules-Marie) peintre, né à Paris.

D'innombrables scènes familiales et sujets de femmes.. ont été lithographiés par Régnier, Morion et Bettanier. Régnier : dessinateur et lithographe au 19e siècle en association avec Bettannier Estampe n° 12 de la série "Journée de l'enfance"

Mots-clés : Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille)
Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.

