

## Au pilori

**Numéro d'inventaire** : 1984.01406

**Auteur(s)** : Jean Geoffroy

Jean François Auguste Trichon

**Type de document** : image imprimée

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1885 (en)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Page déchirée d'une gravure de presse d'après une gravure sur bois.

**Mesures** : hauteur : 30,5 cm ; largeur : 22,6 cm (dimensions de la feuille)

hauteur : 22 cm ; largeur : 20,2 cm (dimensions de la gravure)

**Notes** : J. Geoffroy (1853-1924). Peintre aquarelliste et sculpteur : Elève de Levasseur et d'E. Adan. Débute au Salon de 1872. Chevalier de la Légion d'Honneur. Spécialisé dans les scènes d'enfance. Trichon : Nom générique pour Adèle, Adrienne et leur père Auguste Trichon. Adrienne débuta au Salon en 1882. A notamment gravé pour "La Famille". Adèle débuta au Salon en 1868. Ont tous signé Trichon dans seconde moitié du XIXe s.

**Mots-clés** : Punitons

Costumes : Écoliers

**Historique** : Gravure de presse extraite de "La Famille" du 11 octobre 1885, n° 314, 7e année.

**Représentations** : écolier, bonnet d'âne / Scène scolaire représentant des enfants dans la cour, dont l'un assis sur un banc, porte un bonnet d'âne Signature dans la gravure et datation en bas à gauche : "Geo 1882". Signature en bas à droite : "Trichon".

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill.

# LA FAMILLE

Voyages, Romans, Modes, Musique, Beaux-Arts, Actualités, etc.

## GRAVURES

AU PILORI. Tableau de M. Geoffroy. — UN DRAME EN PROVINCE. — LA TERRE DES FLEURS. — DÉPART DES RÉCHUÉS APRÈS LE GROS TEMPS. Tableau de M. Le Senschal de Kerdreoret. — Gravures de modes. — Dessins des ouvrages.

7<sup>e</sup> ANNÉE. — 11 OCTOBRE 1885. — N° 314

Le numéro : 15 centimes

Abonnement : un an, 8 fr.; six mois, 4 fr.

Avec une gravure coloriée chaque mois

Un an, 10 fr. — Six mois, 4 fr.

53 — rue de la Chaussée-d'Antin — 53

## TEXTE

UN DRAME EN PROVINCE, par Eugène Marcel. — LA TERRE DES FLEURS, par Abel Picard. — Chronique. — Échos du Palais. — Courrier de la Mode. — Petite Correspondance. — Description des gravures de modes. — Description de la gravure coloriée. — Nos gravures. — Musique. — Menu. — Romans de l'époque. — Passe-temps.



AU PILORI. — Tableau de M. J. GEOFFROY.