

Cahier de devoirs

Numéro d'inventaire: 2015.8.3752

Auteur(s): André Laurent

Type de document : travail d'élève

Éditeur : Librairie des Ecoles, A. Thorinaud. Période de création : 1er quart 20e siècle **Date de création** : 1911 (entre) / 1912 (et)

Inscriptions:

• lieu d'édition inscrit : Montluçon (Allier).

Matériau(x) et technique(s) : papier, papier cartonné

Description : Cahier cousu, couverture souple rose, 1ère de couverture avec un cadre formé d'une frise végétale de fleurs et boutons de pavot à l'intérieur duquel est imprimé en haut "Ecole communale de Vittel (Vosges)", "dirigé par " suivi du nom du directeur manuscrit en violet, séparé par une petite fleur en dessous "Cahier de devoirs", "Appartenant à suivi du nom et prénom de l'élève en violet, "Commencé le" suivi "20 octobre 1911" en violet, "Fini le..." non complété, en dehors du cadre en bas nom de l'éditeur. 4ème de couverture avec la "table de multiplication" encadrée par un double liseré noir. Réglure seyes, encre violette, rouge, crayons de bois et de couleur, 3 feuilles de dessin collées par un bord à des feuilles du cahier.

Mesures: hauteur: 22,5 cm; largeur: 17,7 cm

Notes : Cahier de devoirs d'un élève du Cours supérieur, notes et appréciations de l'enseignant: compositions d'écriture, d'orthographe, de calcul (problèmes), grammaire, rédaction, dessin, analyse grammaticale, questions de compréhension, géographie, sciences physique et naturelle.

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire

Calcul et mathématiques Filière : Élémentaire

Niveau: Cours supérieur

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé. Commentaire pagination: 41 p. manuscrites sur 58 p.

Langue: française.

ill. en coul. : Dessins de l'élève.

Lieux : Vittel

1/3



20 octobre 1911	Année 1911_1912.
Laurent André	Cours supérieur.
	Composition d'écriture.
	rurururur
	rerereren
ww	reverence
	revirer er er er er er
	rer er
	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

2/3



Composition d'orthographe. L'art.

Thomme n'est pas ne sculement pour savoir. Il est né aussi pour admirer ce qui est beau. It tu le sens bien assurément, tout enfant que tu es lorsque le rayon d'un beau soleil un jours de printemps, un vaste panorama que the découvres d'une colline, le silonce d'un beau soir une cérémonie qui réjouit les your le chants des cloches à l'houre de l'angélus, e veillent en toi des senssations mystérieuses et inconnues. En te sens alors et meilleur, et plus fort, lu oublies la fatigue et les ennuis lu es comme transportés dans un monde idéal, et charmant. Eh, bien toutes ees sensations exquises que nous donne la natures à certains moments heureux il est au pouvoix de l'hom. me de les donner à l'homme plus vives en corex et plus sures : or bienfaiteur de l'hibrité il s'apprelle l'art.

Charles Digot.

Devoir. Formation au firminin aans les noms. le chaume : la chaumière le nuage : la nuce le bourg : la bourgoude : le vallon : la vallée le mur: la muraille: le femiliage: la femillée. legrain: la gruine. le rang: la rangée. le fosse: la fosse. le glaçon: la glace. le peuple: la peuplade: le drap: la draperie. le crin: la crinière. le charretier: la charrette. le toit: la toiture. le cheven: la chevelure. le coton: la cotonnade, le mont : la montagne le son: la sonnerie. le froid : la fraicheur. le lorgnon: la lorgnette le destin: la destinée. le matin: la matinie. Ile don: la dornation le vicilland la viellesse.

Composition accalcul. 24 Octobre 1911. Laurent andré Comparer les recettes et les déponses ac deux semai nes qu'un commercante a établis dans le tableau sui. vant. (La 2º à la 18)

Différence. Différence Recettes . Lundi: 395,45 378,50 16,95 298,10 352.11 Mourdi: 397, 15 579,25 182, 10 11 341,20 278,45 Micredi: 421, 11 421, 11 247,05 318, 11 70,98 Judi: 375,80 387,95 7,85 270, 11 2 to, 11 Vendredi 3 3 9,10 486,40 282. n. 275.15 147,50 Potaux: 2428,50 \$604, 10 323,40 151,80 162,30 1794,00 206,30 74,6 1

28 octobre 1911.

Composition de rédaction. La société la solidarité.

Canevas. - Montrez que la société est nicesaire - Un homme abandonné à lui-même ne pouvrait suffire à ses besoins - Lasolidarité existe même dans nos orga nes. It ne peut se venter de se passe des honomes... Développement.

L'homme n'est pas ne suitement pour vivre seul mais pour vivre en société ear il ne pourrait pas suffice à ses besoins. Le riche à besoin du pauvre parce qu'il lui rend des services, en revanche le pauvre à besoir au riche parce qui regoit un traitement, un salaire en é.

change an travail qu'il a fait I homme qui vivrait seul serait comme condamné et même force de travailler. ansi Robinson Crusoi qui est un exemple dré morable pour son travail . Il parvint mais au bout de bingt ans de travail continu, à pouvoir se vitir, se nourier et se loyer. On ne peut pas vivre sans ses semblables; il y a un proverbe qui dit que : le travail de dracun parofite à tous et le travail de tous profite à chacun ». year dicard nous dit en terminant su fable: aboute la terre est comme un vaite chantier où chacun travaille pour le profit du monder. Guand on pense à ce pauve petit drocceau de pain dont tout le monde mange chaque jour combien à t. il fallut d'ouvriers pour l'obtenir . Mime l'aiguille dont on sert pou coudre. En un mot tout ce que nous avons sous les yeux combien acla a t- il souté de peine et de travail. Chez les organes même, quand l'un d'eux et malade tous les autres en pâtissent Jarexem ple quand on a mal à la tête, on, se sent fai blir , on m'a pluyet incegie . B'est ansi que la litarité de l'un fait delle de tous les aubres