

La cantatrice grammairienne ou L'art d'apprendre l'orthographe française seul, sans le secours d'un maître, par le moyen des chansons érotiques, pastorales, villageoises, anacréontiques, etc. Avec un portrait des poètes chansonniers les plus agréables de notre nation, et un modèle de lettres mêlées de réflexions sur le style épistolaire. Ouvrage destiné aux Dames.

Numéro d'inventaire : 1980.00023.5

Auteur(s) : Louis Barthélémy

Type de document : livre

Éditeur : Briand Librairie (Hôtel de Villiers, rue Pavée-Saint André-des-Arcs Genève et Paris)

Date de création : 1788

Inscriptions :

- ex-libris : Ex-libris Docteur Le Marg'hadour

Description : Livre relié. Couv. cuir. Titre inscrit en lettres dorées et ornements dorés sur le dos. Papier marbré sur pages de garde.

Mesures : hauteur : 201 mm ; largeur : 125 mm

Notes : Auteur en page de titre : "Par l'Abbé Barthélémy, auteur de la grammaire des Dames". Dédié à Madame la comtesse de Beauharnais. Mention manuscrite (2^e de couv. - encre noire) : Ex-libris + Signature illisible Sur la 3^e de couv. vignette collée : ex-libris imprimé : dessin en N & B représentant plusieurs hommes, dont un en gros plan, se raccrochant à un tronc d'arbre au milieu de l'eau. Au dessus, mention Ex Libris. Au-dessous, légende : "Pliget Ganeoc'h va doué" . Initiales A.B. Mention : Docteur Le Marg' Hadour

Mots-clés : Grammaire

Rédactions

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 432

ill.

Sommaire : Dédié à Madame la comtesse de Beauharnais, préface et table des matières en début d'ouvrage.