

Les mille et une nuits. Las mil y una noches.

Numéro d'inventaire : 1979.32719.1

Auteur(s) : A. Haristeguy

Type de document : image imprimée

Imprimeur : Hollier Imprimeur-lithographe

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1850 (vers)

Description : gravure lithographique coloriée au pochoir feuille découpée et jaunie

Mesures : hauteur : 234 mm ; largeur : 293 mm

Notes : Illustration du conte pour enfants : "Les mille et une nuits : "La Princesse Badroulboudour se rendant au bain. La Princesa Badulbondor ba al bano." signature dans la gravure : "Haristeguy Haristeguy, A. : dessinateur et illustrateur. Actif vers 1850

Mots-clés : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Multilingue
ill. en coul.

LE SULTAN ET UNE NUIT. LAS MIL Y UNA NOCHES. PL. 2.



LA PRINCESSE BADROULBOUDOUR SE RENDANT AU BAIN.



LA PRINCESA BADULBONDOR BA AL BĀNO.

Paris, bth HOLLIER, 37, Rue Galande.
Grâce à la bague enchantée que le magicien lui avait donnée, Maddin parvint à sortir du souterrain, et emportant la Lampe Merveilleuse avec laquelle il accomplit toutes sortes de prodiges. Un jour il entendit annoncer dans la ville que la Princesse Badroulboudour se rendait au bain. Il se cacha derrière une draperie et vit la Princesse qui était d'une grande beauté. Il en devint amoureux et résolut de la demander en mariage.