

Cahier de concert

Numéro d'inventaire : 2015.8.1824

Auteur(s) : Simone Escussant

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1929

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier agrafé à couv. souple de coul. beige. 1e de couv. encadrée de motifs géométriques bleus, "histoire naturelle: l'âne, le zèbre, le daw", ill. de ces animaux. 4e de couv.: données explicatives sur ces 3 animaux. Réglure Séyès, écriture manuscrite à l'encre noire Un feuillet à part (lignage simple)

Mesures : hauteur : 22,6 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Scènes de 3 concerts: "Celles qui ne savent pas vieillir, comédie en un acte pour jeunes filles par Guy de Pierrefeux" / "Bianca ou la vengeance du baudet, drame en 2 actes pour jeunes filles par Melle M. de Metz" / "Melle de Pourceaugnac par Raoul de Najac, farce en un acte pour jeunes filles imité de Molière"

Mots-clés : Musique, chant et danse

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 20 p.

Langue : Français

Celles qui ne savent pas vieillir

Comédie en un acte
pour jeunes filles

par

Guy de Pierrefeu

Bianca ou la Vengeance du Bandit

Drame en 2 actes

pour jeunes filles

par

M^{lle} M. de Metz

M^{lle} de Pourcanguan

par Raoul de Nafar

Traité en 1 acte

pour jeunes filles

Imité de Voltaire