

## Image religieuse. L'ange de la charité.

**Numéro d'inventaire** : 1981.00309.6

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Morel (C.) Edit. (27, rue St Sulpice Paris)

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1880 (vers)

**Description** : Gravure de reproduction en noir et blanc encadrée d'un filet de peinture dorée et bordée de fine dentelle mécanique. Rousseurs. Texte imprimé au verso.

**Mesures** : hauteur : 123 mm ; largeur : 80 mm

**Notes** : Gravure intitulée "L'ange de la charité". Elle représente un ange debout aux côtés d'une femme pauvre. En dessous du tr. c. : "C. Morel Edit - 416 - 27 rue St Sulpice, Paris ". Texte dans le cartouche inférieur : "Heureux celui qui est attentif aux besoins du pauvre et de l'indigent. Le Seigneur le délivrera au jour de l'affliction (Ps. XL. 2.)" Texte au verso. En dessous du texte, mention d'édition : "C. Morel H. 27. r. St Sulpice" Datation d'après mention d'édition.

**Mots-clés** : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

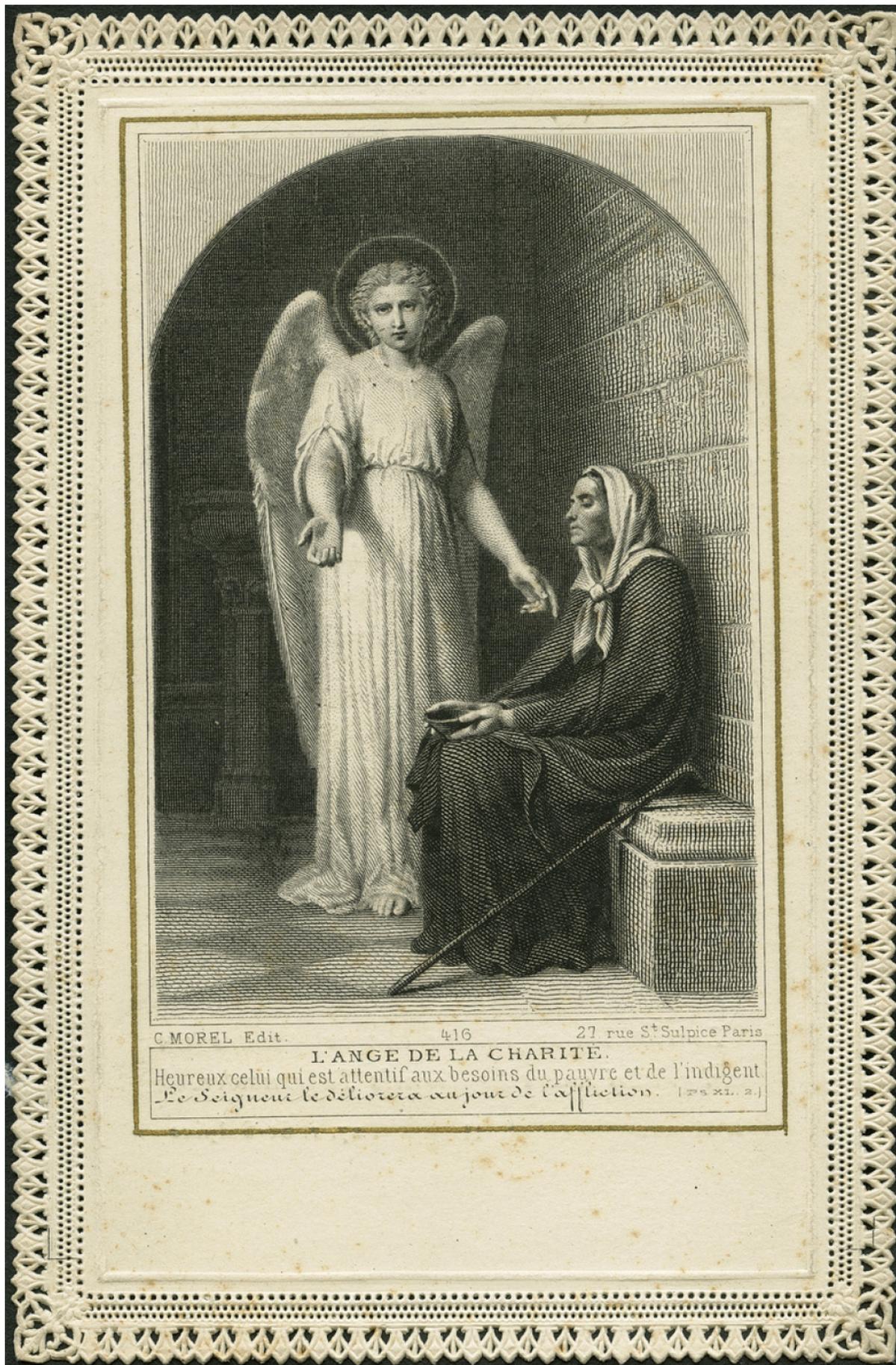
**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.



C MOREL Edit.

416

27 rue S<sup>t</sup> Sulpice Paris

L'ANGE DE LA CHARITÉ.

Heureux celui qui est attentif aux besoins du pauvre et de l'indigent.  
Le Seigneur le délivrera au jour de l'affliction. [Ps. xli. 2.]

