

## Portrait de Georges Sand.

**Numéro d'inventaire** : 1979.04933

**Auteur(s)** : Nadar

**Type de document** : photographie

**Éditeur** : Goupil & Cie

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1860 (vers)

**Inscriptions** :

- ex-libris : Timbre-sec du photographe

**Description** : Photographie originale sur papier albuminé découpée et collée sur carton entourée d'un cadre lithographié avec cartouche portant le nom.

**Mesures** : hauteur : 351 mm ; largeur : 265 mm

**Notes** : Portrait à mi-corps de Georges Sand, de 3/4 gauche, visage de 3/4 droit. George Sand, écrivain, pseudonyme d'Amantine Aurore Lucile Dupin, plus tard baronne Dudevant, née à Paris le 1er juillet 1804 et morte à Nohant le 8 juin 1876. Elle écrivit des romans, des nouvelles, des contes, des pièces de théâtre, une autobiographie, des critiques littéraires, des textes politiques... au-dessous du tr. c. : "Galerie contemporaine, 126, Boulevard de Magenta - Phot. Goupil et Cie - Cliché Nadar, rue d'Anjou-St.-Honoré, 51" Gaspard-Félix Tournachon, dit Nadar, est né en 1820 à Paris et meurt le 21 mars 1910 dans la même ville, caricaturiste, aérostier et photographe français. Nadar fit plusieurs portraits de George Sand au cours des années 1860 et c'est ainsi qu'elle devint une fidèle amie de la famille. Editeurs : Goupil & Cie : Commerce de tableaux et dessins, impression et édition d'estampes, photographie, exploitation de brevets pour divers procédés d'impression photographique et héliographique

**Mots-clés** : Littérature française

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.