

Le Tartuffe. Comédie.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2005.06837

Auteur(s) : Molière

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Larousse Librairie (13 à 21, rue du Montparnasse, Paris 114, boulevard Raspail, Paris Paris)

Mention d'édition : 65ème édition

Imprimeur : Larousse

Date de création : 1954

Collection : Classiques Larousse

Inscriptions :

- gravure : Frontispice.
- ex-libris : "R. Pupil"

Description : Ouvrage broché ; couv. cartonnée souple. Titre et nom de l'auteur au dos.

Mesures : hauteur : 170 mm ; largeur : 110 mm

Notes : Ouvrage avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs, par Pierre Clarac, agrégé des Lettres, professeur de première au lycée Charlemagne. Collection publiée sous la dir. par Félix Guirand. Liste des ouvrages dans la même collection en 2e et 3e de couv. Extrait du catalogue de l'éditeur au plat inf. Mention d'appartenance ms. en p. de garde.

Mots-clés : Anthologies et éditions classiques

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Post-élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 113

Mention d'illustration

ill.

Sommaire : Table des matières.





Phot. Larousse.

Dessin de Moreau le Jeune pour l'édition des *Œuvres* de Molière, Paris, 1773.

TARTUFFE

Et je vais être enfin, par votre seul arrêt,
Heureux, si vous voulez, malheureux, s'il vous plaît.

LE TARTUFFE, ACTE III, scène III.

LE TARTUFFE

1664-1669

ACTE PREMIER

SCÈNE PREMIÈRE. — MADAME PERNELLE
ET FLIPOTE, SA SERVANTE, ELMIRE, MARIANE,
DORINE, DAMIS, CLÉANTE.

MADAME PERNELLE

Allons, Flipote, allons, que d'eux je me délivre.

ELMIRE

Vous marchez d'un tel pas qu'on a peine à vous suivre.

MADAME PERNELLE

Laissez, ma bru, laissez; ne venez pas plus loin;
Ce sont toutes façons dont je n'ai pas besoin.

ELMIRE

5 De ce que l'on vous doit envers vous on s'acquitte.
Mais ma mère, d'où vient que vous sortez si vite?

MADAME PERNELLE

C'est que je ne puis voir tout ce ménage-ci¹,
Et que de me complaire on ne prend nul souci.
Oui, je sors de chez vous fort mal édifiée;
10 Dans toutes mes leçons j'y suis contrariée;
On n'y respecte rien, chacun y parle haut,
Et c'est tout justement la cour du roi Pétaud².

DORINE

Si...

MADAME PERNELLE

Vous êtes, mamie, une fille suivante
Un peu trop forte en gueule³ et fort impertinente;
15 Vous vous mêlez sur tout de dire votre avis.

1. « Gouvernement domestique » (*Dictionnaire de l'Académie*, 1694); pris ici en mauvaise part; 2. Nom donné jadis au chef des gueux, dont l'autorité était peu respectée; 3. Ce mot, fréquent dans les comédies, était moins trivial qu'aujourd'hui; pourtant, sur le langage de M^{me} Pernelle, voir note du v. 29. *Forte en gueule* : qui parle beaucoup.

