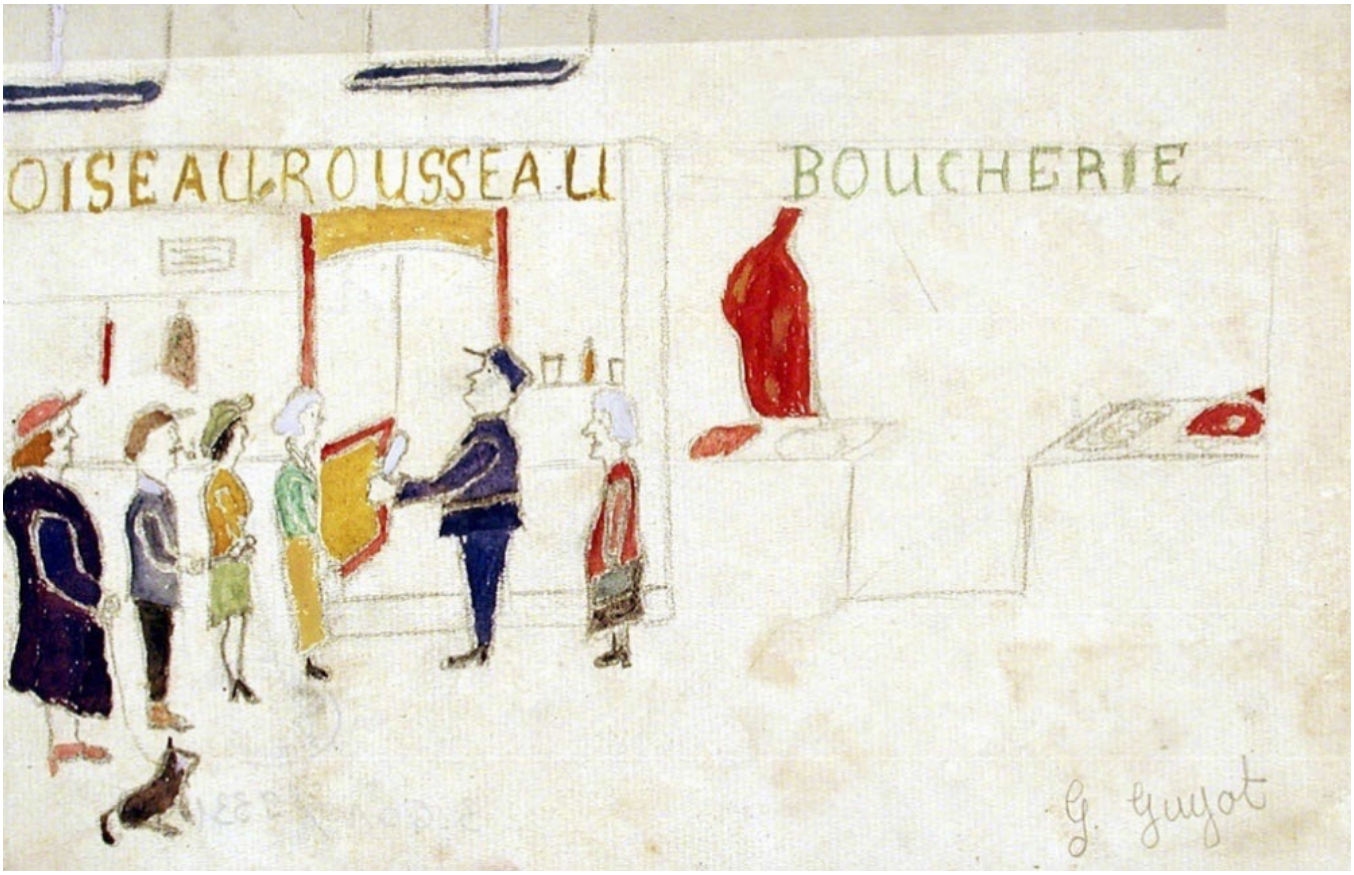
# La Queue chez Loiseau-Rousseau

**Numéro d'inventaire** : 1979.09331.17
**Auteur(s)** : G. Guyot
**Type de document** : travail d'élève
**Période de création** : 2e quart 20e siècle
**Date de création** : 1940 (vers)
**Matériau(x) et technique(s)** : papier Canson | gouache
**Description** : Feuille de canson ; gouache et texte ms au crayon noir; adhésif
**Mesures** : hauteur : 15,5 cm ; largeur : 24 cm
**Notes** : Dessin issu d'une série sur les queues devant les magasins à l'automne 1940.
**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage
**Filière** : Cours complémentaire
**Lieu(x) de création** : Paris
**Nom du département** : Paris
**Historique** : Adrienne Jouclard (1882-1972) était à la fois artiste peintre et professeur de dessin dans les écoles de la Ville de Paris. Elle enseignait dans les classes de cours complémentaires (jeunes filles âgées entre 14 et 16 ans) de la rue Patay (13e arrondissement). C'est l'artiste elle-même qui a fait don au musée en 1957 d'un ensemble de dessins réalisés par ses élèves (1936-1941) qui représentent le patriotisme retrouvé, l'entrée en guerre, l'exode, le retour, les tracas de la vie quotidienne marquée par les privations... Ce dessin, comme l'ensemble des 297 dessins du fonds, est inscrit depuis avril 2025 au registre "Mémoire du monde" de l'UNESCO, comme les "Dessins et écrits d'enfants en temps de guerre en Europe : 1915-1950" de 17 institutions de 8 pays d'Europe et du Canada.
**Représentations** : scène : Deuxième Guerre mondiale, épicerie, boucherie / Queue devant l'épicerie Loiseau-Rousseau, près d'une boucherie, en présence d'un gendarme français.
**Autres descriptions** : Langue : Français
Nombre de pages : 1
ill. en coul.
**Voir aussi** : https://www.unesco.org/fr/memory-world/register2025?hub=1081
**Lieux** : Paris


OISEAU-ROUSSEAU
BOUCHERIE
G. Guyot