

Galin. Souvenir du Cours de M. Aimé Paris. Le Professeur à son élève..... classé sous le N°..... Notation en chiffres proposée par J. J. Rousseau perfectionnée par Galin.

Numéro d'inventaire : 1979.25575

Type de document : image imprimée

Imprimeur : Jacquemain (G.) Imprimeur lithographe

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1850 (vers)

Description : lithographie en couleurs avec rehauts de peinture dorée feuille cartonnée ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 190 mm ; largeur : 262 mm

Notes : Gravure-souvenir distribuée aux élèves de Monsieur Paris et remplie par lui. Ici gravure vierge. Pierre Galin (1786-1822). Maître d'études dans un établissement d'instruction pendant quelque temps, il obtint ensuite au lycée une place de professeur de mathématiques élémentaires, puis enfin il fut nommé professeur-adjoint à l'institution des sourds-muets de Bordeaux. il publia à Bordeaux, en 1818, le livre intitulé : "Exposition d'une nouvelle méthode pour l'enseignement de la musique". L'un de ses élèves, Aimé Paris, reprit la méthode de Galin, la propagea, la compléta avec l'aide de sa soeur et d'Emile Chevé de sorte qu'elle est actuellement connue et appliquée sous le nom de "Méthode musicale Galin-Paris-Chevé".

Mots-clés : Objets commémoratifs (assiettes, médailles, bustes, plaques...)

Musique, chant et danse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.

