

## Collection choisie des contes des fées, et autres contes merveilleux, ornés de figures.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 1977.06443

**Auteur(s)** : de Mayer

**Type de document** : prospectus, catalogue publicitaire

**Éditeur** : Chardon (9, rue de la Harpe, Paris Paris)

**Imprimeur** : Chardon

**Période de création** : 4e quart 18e siècle

**Date de création** : 1784

**Description** : Livret au papier roussi.

**Mesures** : hauteur : 210 mm ; largeur : 133 mm

**Notes** : Contient : deux prospectus, un ordre des livraisons, une page sur les conditions de l'inscription, une liste des ouvrages de la collection. "Lu et approuvé, ce 18 septembre 1784. De Sauvigny". "Vu l'approbation, permis d'imprimer, ce 18 septembre 1784. Le Noir".

**Mots-clés** : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 15 p.

COLLECTION  
CHOISIE  
DES CONTES  
DES FÉES,  
ET AUTRES CONTES MERVEILLEUX,  
ORNÉS DE FIGURES.

PROSPECTUS.

LES Contes des Fées, nés chez les Orientaux, traduits, imités & embellis parmi nous, après avoir joui du succès le plus brillant, ont subi cette dégradation qui altère insensiblement tous les genres de la littérature, & les réduit à une nullité qui semble ne leur laisser que le souvenir d'un vieux mérite: après avoir fait l'occupation des bons Auteurs de la fin du siècle dernier, ils ont dû offrir aux modernes un champ vaste de morale, d'invention & d'agrément.

Ces Ouvrages furent extrêmement accueillis dans leur origine; c'est peut-être le seul genre de littéra-

A

