

## Voyage dans la lune.

**Numéro d'inventaire** : 1979.25570

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Pellerin et Cie (Epinal)

**Imprimeur** : Pellerin et Cie

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1890 (vers)

**Inscriptions** :

- numéro : 416

**Description** : Planche d'images en couleurs avec légendes.

**Mesures** : hauteur : 400 mm ; largeur : 295 mm

**Notes** : Image illustrant au dos le menu d'un banquet de l'Association Vosgienne de Paris du 8 novembre 1893.

**Mots-clés** : Images d'Epinal

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Mention d'illustration

ill. en coul.

PELLERIN & C<sup>e</sup>, imp.-édit.

# VOYAGE DANS LA LUNE

IMAGERIE D'ÉPINAL, N° 416



M. de Lastreber, jeune savant, s'est mis dans la tête d'aller visiter la Lune; grâce à son immense fortune et à sa science, il compte sur le succès. Il y a cependant 80,000 lieues à parcourir, rien que cela.



Après des calculs... incalculables il parvient à construire une machine munie d'un moteur d'une force ascensionnelle fabuleuse. Il part alors au moment propice et pense arriver dans 100 jours.



Notre héros s'est trompé de peu; au bout de 90 jours 23° 45' il salue la « Lune promise »; un quart d'heure pour faire un bout de valise, et il débarque.

Avant d'arriver, il a pu, grâce à des signaux (entre astronomes on se comprend) prévenir de son arrivée et de ses intentions pacifiques; aussi toutes les sommités savantes sont là, en grande tenue, et lui font une réception enthousiaste.



Les félicitations d'usage terminées, M. de Lastreber est conduit aux appartements qui lui sont réservés et confortablement à ce qui se passe sur terre, on le laisse tranquillement se reposer de son long voyage.



À son réveil, il constate qu'un nombreux personnel est mis à sa disposition: un page d'une exquise poitonne lui présente une invitation du Roi de la Lune.



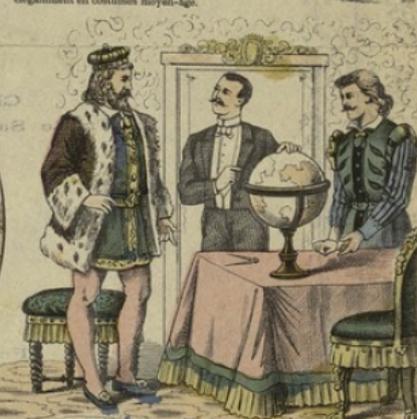
M. de Lastreber de s'y rendre; en chemin il est émerveillé de l'accueil sympathique qui lui est fait par les habitants de la Lune, tous habillés élégamment en costumes moyen-âge.



Enfin, après avoir traversé des palais d'une richesse incomparable, l'impérial avant est présenté au roi et à la reine qui le comblent de prévenances: le-bout la royauté est donnée au plus méritant et au plus intelligent.



M. de Lastreber est invité à faire le récit de son voyage et de ses travaux, et il s'y prête avec tant de bonne grâce et de verve qu'il captive la cour et reçoit des applaudissements redoublés.



Puis le roi, savant distingué, lui pose des questions scientifiques; M. de Lastreber dit au roi qu'il compte doter la France, son pays, de ses découvertes, mais après perfectionnement.



Le Roi estime fort notre bon pays, car il est venu inaugurer aux expositions de 1878 et 1889; et en voyant combien le savant astronome aime sa patrie, il l'embrasse et lui confère les plus hautes dignités.



Notre héros obtient de suite l'accès des plus riches salons, et finalement se voit fiancé et peu après marié à une des nièces du roi, charmante personne aussi gracieuse qu'instruite qui promet d'aider son mari dans ses travaux.



M. de Lastreber habitera désormais la Lune, il a l'intention cependant de venir passer quelques jours à Paris pour faire part de ses découvertes à nos savants militaires; et il espère que la France, grâce à la puissance dont il l'aura dotée en lui fournissant le moyen d'établir sa domination suprême sur les régions de l'air, arrivera à faire régner dans le monde la paix universelle dont la Lune a toujours joui.

