

## Prise de Laghouat : ... On se battit dans les rues et le carnage commença. L'Algérie. n°14.

**Numéro d'inventaire** : 2010.05955.11

**Auteur(s)** : Laurent Gsell

Louis Geisler

**Type de document** : couverture de cahier

**Éditeur** : Papeteries des Châtelles (Raon-l'Étape (Vosges))

**Imprimeur** : Papeteries des Châtelles, Photogravure et Typographie

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1895 (vers)

**Collection** : Collection L. Geisler / L'Algérie. ; 14

**Inscriptions** :

- gravure : Chromolithographie
- nom d'illustrateur inscrit : Gsell, Laurent

**Description** : Papier épais beige . Chromolithographie en page 1 + gravure n&b en page 2.  
Texte imprimé en pages 2 à 4.

**Mesures** : hauteur : 225 mm ; largeur : 175 mm

**Notes** : - Gravure en couleurs au plat supérieur= les soldats français massacrent la population de Laghouat (1852) - Pages 2 à 4 : "14. - Pénétration du Sahara (les oasis du Sahara et les Kabyles du sud - soumission de l'Aurès et du Mزاب - révoltes et châtement des oasis de Zaatcha et de Laghouat - prise d'Ouargla et d'El-Goléah - les missions scientifiques) ": récit anonyme. - Page 2 : Gravure allégorique en n&b (médaillon représentant Dupleix, entouré de trophées d'armes et drapeaux) . - Mention "Publié sous le patronage du Comité Dupleix - Bonvalot, Directeur - 26 rue de Grammont à Paris."

**Mots-clés** : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Histoire et mythologie

**Filière** : École primaire élémentaire

**Niveau** : Élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 4

ill.

ill. en coul.

# L'ALGÉRIE

Publié sous le patronage du Comité Duplex. — BONVALOT, Directeur, 26, rue de Grammont, PARIS



14. — Prise de Laghouat.

« ... On se battit dans les rues  
et le carnage commença. »