

---

## Enfants célèbres. Laborieux. Courageux et dévoués.

**Numéro d'inventaire** : 1987.00390

**Auteur(s)** : Belin

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Journal des Mères et des Enfants (9, rue des Saints Pères Paris)

**Imprimeur** : Lemercier

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1870 (vers)

**Description** : gravure coloriée au pochoir en 13 vignettes feuille pliée

**Mesures** : hauteur : 295 mm ; largeur : 420 mm

**Notes** : Présentation en 13 vignettes avec légendes, d'enfants travailleurs et héroïques qui se sont illustrés en défendant leurs proches ou leur patrie. Certains ont été remarqués pour leurs talents artistiques, d'autres pour leur courage au cours d'épisodes dramatiques. au-dessous du tr. c. : "Dess. et lith. par Belin - Imp. Lemercier Paris" Belin : dessinateur lithographe 19e siècle

**Mots-clés** : Morale (y compris morale corporelle : hygiène)

Formation de la conscience nationale et patriotique

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill. en coul.

ENFANTS CÉLÈBRES

Laborieux, courageux et dévoués



**NICHOLAS**, le petit roussier-carré. Il travailla à 12 ans, il mourut avec son premier chargement de laines.



**PIERRE LAQUAÏE**, petit confiseur, se livre à l'étude après avoir obtenu son diplôme de collège, on l'était employé comme domestique.



**VIALA** pour empêcher le passage de la Durance, se dévoua et rompit le câble sous le feu de la batterie. Il mourut martyr.



**VILNEY BUCKNER**, se jette à la mer pour sauver son père. Il plonge sous le rocher le blessé et périt victime de son dévouement.



**CHRISTUS LIXNE**, apprenti Combustion, Suspendu, Assailli le Bonhomme, le demandeur fillet renouveau du D<sup>r</sup> Balthazar.



**FRANÇOISE MARQUETTE**, âgée de 16 ans, sauve son petit frère et meurt dans une lutte désespérée contre deux loup affamés.



**CHARLES LACONDAÏNE**, à 10 ans refuse de croire aux revenants. Mis à l'épreuve il finit en partie égaré. Sa mère sur un prétexte lui donne un bâton de bois.



Le jeune **FRANÇOIS**, à 15 ans va seule et à pied de Tatabock à St. Praxède pour demander le divorce de son père.



En 1855, **M<sup>lle</sup> DUBREUIL** brève, seule les dangers d'une épidémie et sauve sa famille de sa propre malheureuse obstination.



**LILLI**, le petit marionnettiste de M<sup>lle</sup> de Montpensier, est capturé par M<sup>lle</sup> de Noget, abandonné à son sort à ses camarades de classe.



**PIETRI** de Gascogne, le petit berger, apprend la résolution de devenir un peintre célèbre.



**ANTOINE CANOUE**, petit peuplier, travaille seul des machines de bois et travaille de la terre glaise.



**MATHIEU GIFFIN**, à 15 ans évite le mariage des solitaires, meurt de saux. Chaque fois pleure comme des enfants, dit-il, c'est bien que je travaille comme un homme.

Publié avec texte par le JOURNAL DES MÈRES ET DES ENFANTS, à Paris, 8 rue des Saints-Pères.  
Par le D<sup>r</sup> Sureau de son J<sup>r</sup> Libraire Edouard, Paris, 17, Boulevard des Capucines, 146, et chez M<sup>lle</sup> Veuve.