

Cahier de littérature

Numéro d'inventaire : 2015.8.2694

Auteur(s) : Maryse Franck

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1962 (entre) / 1963 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu. Couverture en papier cartonné émeraude. 1e de couverture partiellement brunie par le soleil (trace par impression négative d'un autre cahier ?). Réglure Seyès. Ecriture à l'encre bleue, titres soulignés à l'encre rouge.

Mesures : hauteur : 22 cm

largeur : 17,2 cm

Notes : Moyen-âge. Les chansons de geste. La littérature courtoise. Les romans antiques. Chrétien de Troyes. La littérature satirique. Le Roman de Renard. Les fabliaux. (Molière. Les femmes savantes.) Chrysale à Bélise. Valeurs des modes et des temps. Corneille. Racine. Horace. Molière. Les femmes savantes. La préciosité. Vocabulaire.

Mots-clés : Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Littérature française

Grammaire

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 3ème

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 88 pages dont 85 écrites et 6 rajoutées.
couv. ill.

Acte II . Scène IV
vers 558 à 580

Chrysale à Bélise.

Dans ce passage, Chrysale reproche à Bélise d'être femme savante. Il se moque d'elle et de ses livres qu'elle a toujours avec elle, et la prie de se débarrasser de tous ces objets qu'elle amasse. Chrysale veut la faire revenir sur terre, il ne veut pas qu'elle se détourne de son devoir domestique.

Sur ce dernier point, Chrysale est du même avis que Cléanthe qui veut que la femme s'occupe de son ménage et de ses enfants.

Chrysale se moque qu'une femme soit savante ou pas mais ce qui importe pour lui c'est le ménage.

Il compare et admire le temps où vivaient ses parents. A cette époque les femmes se consacraient toutes entières à leur ménage et ne s'occupaient que de leur foyer.

bandis que maintenant, les femmes
veulent devenir auteurs

Comique de mots au vers 590

Le reste de cette triade est très comi-
que. Chrysale énumère ce que les femmes
font dans sa maison alors qu'elles devraient
s'occuper de lui.

Il n'est pas content et proteste sur
ce que sa sœur a renvoyé Martine, la
seule qui n'était pas atteinte de ces
histoires grotesques.

Il accuse aussi Crissotus de leur avoir
fait connaître ces propos qui il vient à
tout moments. Et il va jusqu'à dire qu'
il est un peu fou.

- Comédie -

Les femmes

Servantes

- Molière -

