

## Pourquoi et comment visiter les musées.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 1996.01783

**Auteur(s)** : Charles Morice

**Type de document** : livre

**Éditeur** : Colin (Armand) Librairie (5 rue de Mézières Paris)

**Imprimeur** : Brodard (Paul)

**Date de création** : 1909

**Collection** : La petite bibliothèque

**Description** : Couverture toilée verte ; 40 gravures, dont 10 hors texte, et 2 plans.

**Mesures** : hauteur : 204 mm ; largeur : 134 mm

**Notes** : Ce qu'est un Musée. Méthodes de Classement. Restauration permise. La Laideur. La Foule et la Beauté. Le Sens de l'Harmonie. Le rôle de l'Art et de l'Artiste. Ce qu'il y a dans une Oeuvre d'Art. La Poésie de la Vie. Le Salon carré du Louvre. Le Musée du Luxembourg.

**Mots-clés** : Musées (y compris musées de l'école)

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 156

Mention d'illustration

ill.

Sommaire : Au lecteur Table des matières